

Ассоциация «Сад музыки»

Отчет (итоговый)

**о достижении результата предоставления гранта на реализацию проекта
«Сельская филармония. Китежские встречи»**

Цель реализации проекта: Возрождение и поддержание культурных традиций, создание элементов качественной культурной среды, разработка и применение современных эффективных музыкально-просветительских практик для сельских территорий, способствующих их устойчивому развитию. Создание органичных сближающих связей между сообществами музыкантов и любителей музыки.

Размер гранта: 999 637,00,00 р.

Сроки реализации проекта: 01.07.2022 – 01.07.2023

Руководитель проекта: Волков Антон Павлович

Контактная информация: +79047857259, sadmusica@yandex.ru

1) описание содержания деятельности по проекту;

В течение 1 этапа проекта состоялось 10 концертов классической музыки с участием приглашенных солистов из Москвы, Н.Новгорода и Перми. Из них пять - в МТК «Град Китеж» с. Владимирское.

В рамках проекта с 14 по 19 августа 2022 г. состоялся авторский хоровой тренинг "Петь в хоре может каждый" программа которого разработана известным молодым нижегородским хормейстером Максимом Ивановым. Также на базе МТК «Град Китеж» с 14 по 25 августа проходила творческая школа «Сад музыки-2022», в которой приняли участие учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студенты колледжей и вузов по специальности «Скрипка». В Творческой школе приняли участие 9 человек. 24 августа на сцене МТК «Град Китеж» состоялся заключительный концерт участников Творческой школы.

15 ноября в Белом зале Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина была представлена творческая презентация проекта в рамках открытия выставки «Сокровища Воскресенского Поветлужья». Мероприятие было организовано партнёрами проекта - Нижегородским отделением ВТОО «Союз художников России». На встрече присутствовали советник Губернатора Нижегородской области С.А. Горин, министр туризма и промыслов Нижегородской области С. В. Яковлев, представители творческой общественности Нижнего Новгорода и Воскресенского района. Руководитель проекта «Китежские встречи» А.Волков рассказал присутствующим об целях и задачах проекта, уникальном опыте его реализации, а так же о возможностях и необходимости приложения творческой энергии для культурного развития малых городов и сёл.

В течение 2 этапа проекта было проведено 12 концертных мероприятий с участием приглашенных солистов из Москвы и Н.Новгорода и 1 искусствоведческая научная конференция.

Одно из самых заметных событий проекта – серия концертов фортепианного квартета им. Ипполитова-Иванова из Москвы. 8 января артисты смогли выступить на двух концертных площадках с литературно-музыкальным представлением «Маленький принц» на сюжет философской сказки С.-Экзюпери – в Воскресенском ЦКД и ДМШ им. Шестерикова г. Семёнов. Высокий профессионализм и творческая увлечённость участников коллектива никого в зале не оставили равнодушным. Оба выступления прошли с огромным успехом, среди слушателей были семьи с детьми, молодёжь и пенсионеры.

Ещё одно значимое событие – концертные мероприятия в ИК -14 ГУФСИН р.п. Сухобезводное. 20 апреля «концертная бригада» от Сада музыки выступила перед осуждёнными, отбывающими наказание в ИК-14. Пианист Михаил Козлов, скрипач Антоний Волков и певец Николай Кошелев исполнили произведения русских и зарубежных композиторов. Слушатели тепло встретили музыкантов дружными аплодисментами. В этот же день состоялся концерт для сотрудников ИК-14 и ИК-1. Руководители исправительных учреждений в благодарственном письме отметили большое воспитательное значение классической музыки при работе с осуждёнными.

Одна из заявленных целей проекта «Сельская филармония. Китежские встречи» - раскрытие потенциала концертно-просветительской площадки на базе Музейно-туристского комплекса «Град Китеж» с. Владимирское вблизи знаменитого озера Светлояр.

26 мая в рамках проекта состоялись Первые Китежские научные чтения к 115 летию со дня премьеры оперы Н.А.Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии».

Организаторы - Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки и [Ассоциация «Сад музыки»](#).

В ходе Чтений с докладами выступили: заведующая кафедрой истории русской музыки, профессор [Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова](#), доктор искусствоведения З.М. Гусейнова, профессор кафедры истории зарубежной музыки [Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского](#), доктор искусствоведения Л.В.Кириллина, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник,

зав.сектором музыки Российского института истории искусств А.Л.Порфирьева, профессор кафедры истории музыки Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, доктор искусствоведения Ю.С.Векслер, заведующий кафедрой теории музыки Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, доцент, кандидат искусствоведения [А.В. Харлов](#), аспирантка ННГК М.Дьячкова, а также состоялся круглый стол на тему «Миф как источник художественного вдохновения» (ведущие – доктор искусствоведения, проректор по научной работе, заведующая кафедрой теории музыки, профессор [Российской академии музыки имени Гнесиных](#) Т.И.Науменко и доктор культурологии, профессор ННГК имени М.И.Глинки, проректор по научной работе [Т.Б.Сиднева](#)).

Для участников Чтений были организованы экскурсии в Историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Град Китеж».

Завершились Чтения концертом камерно-вокальной музыки "У стен невидимого града" с участием студентов ННГК им. Глинки.

В чтениях приняли участие 50 человек.

Большая помощь в организации мероприятия была оказана Администрацией Воскресенского Муниципального округа, сотрудниками Природного парка «Воскресенское Поветлужье» и музея-заповедника «Град Китеж» (безвозмездное предоставление помещения для мероприятия, проведение бесплатных экскурсий, волонтерский труд сотрудников, обед для участников).

Организаторы надеются, что Китежские Научные Чтения станут ежегодными.

2) обзор (описание) проведенных мероприятий с указанием даты, места, количества участников (запланированные (по приведенному календарному плану), фактически выполненные)

№ п/п	Мероприятие и ожидаемые результаты (на 01.07.2023)	Дата реализации		Результаты на 01.07.2023 (итоговый отчет)
		Начало	Конец	
1.	<p>Авторский хоровой тренинг Максима Иванова "Петь в хоре может каждый" на базе Музейно-туристского комплекса "Град Китеж" с. Владимирское Воскресенского района Нижегородской области.</p> <p>Состоится не менее 5 рабочих хоровых репетиций</p> <p>Состоится не менее 1 тематических занятий "Скрытые возможности музыканта".</p> <p>Состоится не менее 2-х выступлений хора в программе концертов, организованных в рамках проекта</p> <p>В работе секции примут участие волонтеры-модераторы (опытные</p>	01.07.2022	01.10.2022	<p>С 14 по 19 августа 2022 г. состоялся авторский хоровой тренинг Максима Иванова «Петь в хоре может каждый», а также с 14 по 25 августа 2022 г. творческая школа «Сад музыки-2022» по направлению «Скрипка» (занятия проходили под руководством Александра Догадаева - преподавателя отделения «Оркестровые струнные инструменты» Музыкального училища им. Гнесиных.)</p> <p>14.08.2022.-19.08.2022. – Авторский хоровой тренинг Максима Иванова «Петь в хоре может каждый» на базе МТК «Град Китеж» в с. Владимирское. В общей сложности в тренинге приняли участие 30 человек. За время тренинга было проведено 9 сводных рабочих репетиций, а также 6 занятий в мини-группах и индивидуально.</p> <p>18 августа участниками тренинга был</p>

	<p>артисты хора, помогающие руководителю "отстраивать" любительский хоровой состав). Количество активных участников хорового тренинга - не менее 30 чел.</p>			<p>записан видео-ролик «Трисвятое» в Казанском храме в с. Богородское. 19 августа на сцене МТК «Град Китеж» в с. Владимирское был проведён итоговый концерт, в котором приняли участие 16 человек (из общего числа участников тренинга). Концерт посетили 40 слушателей.</p> <p>14.08.2022.-25.08.2022. Состоялась творческая школа «Сад музыки-2022» по направлению «Скрипка» (занятия проходили под руководством Александра Догадаева - преподавателя отделения «Оркестровые струнные инструменты» Музыкального училища им. Гнесиных.) В Творческой школе приняли участие 9 человек 9. 24 августа на сцене МТК «Град Китеж» состоялся заключительный концерт участников Творческой школы. Концерт посетили 30 человек.</p>
2.	<p>Серия музыкально-просветительских вечеров в населённых пунктах севера Нижегородской области с участием концертирующих солистов, студентов музыкальных вузов и колледжей.</p> <p>Будет проведено не менее 10 концертов классической музыки в муниципальных районах Нижегородской области, из них не менее 2 - в местах лишения свободы. Концерты посетит не менее 300 слушателей.</p>	01.07.2022	01.07.2023	<p>В течение 1 этапа проекта в населенных пунктах севера Нижегородской области состоялось 7 концертов классической музыки с участием приглашенных солистов из Москвы, Н.Новгорода и Перми.</p> <p>10.07.2022 - Концерт гитарной музыки.</p> <p>В возрождающейся старинной усадьбе Левашовых в д. Галибиха выступила лауреат международных конкурсов из Н.Новгорода Вера Данилина. В программе концерта прозвучали виртуозные произведения для гитары русских изарубежных композиторов: Э.Вилла-Лобоса, Н. Кошкина и др. Концерт посетило 30 слушателей.</p> <p>22.07.2022 - Концерт “Баян и саксофон”. В Воскресенском ЦКД выступил инструментальный дуэт из Н.Новгорода: лауреаты международных конкурсов Ольга Попова (саксофон) и Сергей Озеров (баян).</p> <p>В программе концерта прозвучали произведения К. Дебюсси, Р. Гальяно, Ж. Ноле, А. Пьяцоллы и др. в переложении для саксофона и баяна. Концерт посетило 70 слушателей.</p> <p>04.08. И 07.08.2022 - Вечер вокальной музыки “О, если б мог выразить в</p>

			<p>звуче...” в ДМШ им. Шестерикова (г. Семёнов) и Воскресенском ЦКД (р.п. Воскресенское). Лауреат международных конкурсов Сергей Санаторов (тенор). В программу концерта вошли песни и романсы русских и зарубежных композиторов, любимые многими поколениями слушателей. Суммарно концерты посетило 85 человек.</p> <p>23.10.2022 - Концерт "Дети и взрослые - соло и в ансамбле", Воскресенский ЦКД. В программе приняли участие музыканты из Воскресенского и Семёнова. Концерт посетило 35 слушателей.</p> <p>07.01.2023 Музыкальная гостиная турбазы «Ветлужские зори» д. Трифакино Рождественский концерт Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова (г. Москва)</p> <p>Концерт посетили 25 слушателей</p> <p>08.01.2023 Воскресенский ЦКД, р.п. Воскресенское Литературно-музыкальное представление "Маленький принц" Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова (г. Москва)</p> <p>Концерт посетили 53 чел</p> <p>08.01.2023 ДМШ им. Шестерикова, г. Семёнов Литературно-музыкальное представление "Маленький принц" Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова (г. Москва)</p> <p>Концерт посетили 72 чел</p> <p>27.01.2023 Воскресенский ЦКД, р.п. Воскресенское Концерт "Музыка с колокольчиками" Юрий Гуревич (баян, Нижний Новгород) Концерт посетили 35 чел</p> <p>19.02.2023 Воскресенский ЦКД, р.п. Воскресенское Концерт камерной музыки "В ожидании весны"</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>Елизавета Волкова (флейта, Нижний Новгород), Ирина Грайфер (фортепиано, Москва)</p> <p>Концерт посетили 41 чел</p> <p>10.03.2023 ДМШ им. Шестерикова, г. Семёнов Концерт "Музыка с колокольчиками" Юрий Гуревич (баян, Нижний Новгород)</p> <p>Количество слушателей: 69 чел</p> <p>20.04.2023 Актовый зал ФКУ ИК-14 ГУФСИН р.п. Сухобезводное Концерт для осуждённых, отбывающих наказание Количество слушателей: 35 чел</p> <p>20.04.2023 Конференц-зал ФКУ ИК-14 ГУФСИН р.п. Сухобезводное Концерт для сотрудников ИК-14 и ИК-1 ГУФСИН Количество слушателей: 25 чел</p> <p>02.06.2023 Воскресенский ЦКД, р.п. Воскресенское Концерт фортепианной музыки Исполнители - студенты ННГК им. М.И. Глинки Дарья Земляная (Нижний Новгород), Валентина Воронина (Нижний Новгород)</p> <p>Количество слушателей: 22 чел</p> <p>18.06.2023 Воскресенский ЦКД, р.п. Воскресенское Концерт "У стен невидимого града" Исполнители - студенты ННГК им. М.И. Глинки</p> <p>Количество слушателей: 53 чел</p>
3.	Организация и информационное продвижение постоянно действующей концертно-репетиционной площадки для профессиональных музыкантов и студентов консерваторий на базе Музейно-туристского комплекса "Град Китеж" в с. Владимирское Воскресенского р-на.	01.07.2022	01.07.2023	<p>В первом этапе проекта в МТК "Град Китеж" состоялось 3 концертных мероприятия, которые посетило 119 чел.</p> <p>06.07.2022 - Концерт «Виртуозы домры – XXI век», МТК "Град Китеж, с. Владимирское. Нижегородские музыканты Константин Носырев (домра) и Юлия Грошева (Фортепиано) представили программу из переложений мировой виртуозной классики и</p>

<p>Будет проведено не менее 6 культурно-просветительских мероприятий в МТК "Град Китеж" с. Владимирское, в т.ч. концерты классической музыки, просветительские беседы для жителей и гостей Воскресенского района и тематический семинар - круглый стол о русской музыке и русской культуре с участием профессиональных музыковедов из Москвы, С.-Петербурга и и Нижнего Новгорода, работников учреждений культуры, расположенных на территории Городецкой епархии, представителей православных приходов. Общее количество слушателей концертов и участников методических семинаров - не менее 300 ч.</p>		<p>оригинальных произведений для домры. Концерт посетило 24 слушателей.</p> <p>09.08.2022 “Вечер камерной фортепианной музыки” - пианист Дмитрий Коростелёв (Москва) выступил с программой из произведений Шумана, Бетховена, Сибелиуса и Сен-Санса. В концерте принял участие Антоний Волков (альт). Концерт посетило 65 слушателей.</p> <p>09.10.2022 - Концерт-лекция “Хождение в Невидимый град”. В зале МТК «Град китеж» впервые прозвучали фрагменты из оперы Н.Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии» в исполнении лауреатами международных конкурсов: солистки Пермского театра оперы и балета, Натальи Кирилловой (сопрано) и профессора Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Руслана Разгуляева (фортепиано). В программе, целиком посвящённой творчеству великого русского композитора, были представлены и другие камерно-вокальные произведения и арии из опер. Концерт посетили 30 слушателей.</p> <p>Во втором этапе проекта в МТК «Град Китеж» состоялось три культурно-просветительских мероприятия:</p> <p>05.01.2023 МТК "Град Китеж", с. Владимирское Концерт-встреча "Под новогодней ёлкой" Михаил Козлов (фортепиано, Нижний Новгород)</p> <p>Концерт посетило 47 слушателей</p> <p>26.05.2023</p> <p>МТК "Град Китеж", с. Владимирское Первые Китежские Научные Чтения. Мероприятие организовано Ассоциацией «Сад музыки» в партнёрстве с Нижегородской консерваторией им. Глинки. Участники чтений –преподаватели, студенты и аспиранты искусствоведческого направления ведущих музыкальных ВУЗов страны. Количество участников Чтений – 50 человек.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>26.05.2023</p> <p>МТК "Град Китеж", с. Владимирское</p> <p>Концерт из произведений русских композиторов "У стен невидимого града" в рамках Китежских научных чтений</p> <p>Исполнители - студенты ННГК им. М.И. Глинки</p> <p>Количество слушателей: 33 чел</p>
			<p>Всего за время реализации проекта состоялось 13 культурно-просветительских мероприятия, которые посетило 969 человек (409 чел. в первом периоде и 560 во втором).</p>

3) достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за весь срок реализации проекта.

В части количественных результатов СО НКО, реализовавшая проект, определяет достигнутые за весь срок его реализации значения:

- а) показателей количественных результатов, предусмотренных описанием проекта;
б) базовых показателей мониторинговой оценки результатов проекта*

- объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав)*
- количество благополучателей проекта*
- количество добровольцев, участвовавших в реализации проекта*

в) иных показателей (если СО НКО выявила значимые количественные результаты по другим показателям и считает целесообразным отметить их в составе результатов проекта).

Показатели количественных результатов, предусмотренных описанием проекта

Наименование показателя	Плановые значения на 01.07.2023		Фактические значения на 01.07.2023	
	с даты заключения Соглашения	из них с начала текущего финансового года	с даты заключения Соглашения	из них с начала текущего финансового года
Количество участников хорового тренинга.	30	0	30	0
Количество посетителей и слушателей концертов и просветительских встреч.	600	300	919	560
Общее количество проведённых концертов и иных просветительских мероприятий.	16	8	24	13

Базовые показатели мониторинговой оценки результатов проекта

1.	Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав)	тыс. руб.	631,5 В т.ч.: За 1 период: 314,5 За 2 период: аренда залов 6*13=78 т.р., обед для участников 23,5 т.р., волонтерский вклад команды проекта 80 т.р., волонтеры-музыканты 15*6=90т.р., проживание и питание на турбазе 5*3,5=17,5 т.р., собственный вклад в проведение Чтений 28т.р. Итого: 317 т.р.
2.	Количество благополучателей проекта	чел.	2896 (969+ 2,2тыс)

			просмотров клипа)
3.	Количество населения Нижегородской области, охватываемого деятельностью СО НКО при реализации проекта	чел.	969

Качественные результаты

В части качественных результатов СО НКО, реализовавшая проект, оценивает полученный ко дню завершения проекта социальный эффект, в частности определяет изменения, которые благодаря осуществлению проекта произошли в состоянии целевой группы (целевых групп), жизни конкретных людей и (или) решении общественно значимой проблемы (в том числе создании условий для ее решения);

1. Успешно продвигается идея “культуртрегерства” среди музыкантов, продолжается вести активная работа по созданию элементов качественной культурной среды в провинции. Благодаря приобщению к вечным культурным ценностям повышается общий культурный уровень и уровень самосознания жителей глубинки, преодолевается взаимное отчуждение провинции и столичных городов.

3. На базе Музейно-туристского комплекса "Град Китеж" в с. Владимирское Воскресенского муниципального округа создана и активно популяризируется среди населения Нижегородской области концертная площадка академической направленности. Искусствоведческий форум «Китежские научные чтения», состоявшийся здесь в рамках проекта, открывает новые возможности для её развития в данном направлении.

4. Состоявшийся в рамках проекта хоровой тренинг стал возможностью для приобщения к музыкальному процессу любителей музыки разных возрастов, в т.ч. не имеющих музыкального образования и навыков.

4) электронные ссылки на публикации, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети);

https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_829
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_830
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_834
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_835
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_840
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_841
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_843
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_846
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_849
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_850
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_853
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_854
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_856
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_857
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_858
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_862
https://vk.com/sad_musica?w=wall-76122961_864
https://vk.com/gradkitez?w=wall-66971438_5510
https://vk.com/gradkitez?w=wall-66971438_5521

https://vk.com/gradkitez?w=wall-66971438_5576
https://vk.com/gradkitez?w=wall-66971438_5591
https://vk.com/gradkitez?w=wall-66971438_5649
https://vk.com/gradkitez?w=wall-66971438_5653
https://vk.com/nashevsk?w=wall-79866957_1074856
https://vk.com/nashevsk?w=wall-79866957_1067752
https://vk.com/nashevsk?w=wall-79866957_1046001
https://vk.com/nashevsk?w=wall-79866957_1042031
https://vk.com/nashevsk?w=wall-79866957_1035185
https://vk.com/wall-214043534_323
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_379
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_260
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_244
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_211
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_205
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_181
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_125
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_123
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_63
https://vk.com/afishavsk?w=wall-214043534_20
https://vk.com/public167089136?w=wall-167089136_4009
https://vk.com/sadmusicaschool?w=wall-160986954_119%2Fall
<https://disk.yandex.ru/d/uHgzlTaybNohg>

https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_880
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_886
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_887
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_892
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_897
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_899
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_904
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_907
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_910
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_913
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_915
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_916
https://vk.com/sad_musica?search_track_code=6c8f91e3unEGZWJQHfM5wWPJfayHGMn9F4nSy6k6R EXHBJMXaJbsl6GDnrHpizWIAqgc0ctDkKt6yI6c6l9Be8EAhmgf&w=wall-76122961_919
https://vk.com/wall-1919666_8332?w=wall-1919666_8332

5) фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде/



06.07.2022 - Концерт «Виртуозы домры – XXI век», МТК «Град Китеж, с. Владимирское



10.07.2022 - Концерт гитарной музыки. Усадьба Левашовых в д. Галибиха.



07.08.2022 - Вечер вокальной музыки “О, если б мог выразить в звуке...”



09.08.2022 “Вечер камерной фортепианной музыки” - пианист Дмитрий Коростелёв (Москва)



Одним из результатов хорового тренинга “Петь в хоре может каждый” стала запись клипа в Казанском храме с. Богородское. Хор “Китежские голоса” исполнил “Трисвятое” в обр. мон. Иулиании (Денисовой).





24.08.2022. Итоговый концерт Творческой школы «Сад музыки-2022» по направлению «Скрипка»



Концерт «В ожидании весны» (19.02.2023)



08.01.2023, ДМШ им. Шестерикова, г. Семенов, Литературно-музыкальное представление “Маленький принц, Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова (г. Москва)



26.05.2023. “Китежские научные чтения”, с. Владимирское, МТК “Град Китеж”



Участники “Китежских научных чтений” на озере Светлояр (26.05.2023)

Все фото с мероприятий проекта можно посмотреть по ссылкам:

<https://disk.yandex.ru/a/w9bgHYSL2xE2Jg>
<https://disk.yandex.ru/a/q1lIrF4hwYg1Aw>
<https://disk.yandex.ru/a/mvF7cPrnJhfIEQ>
<https://disk.yandex.ru/a/z8Y11a1TwVuSkA>
<https://disk.yandex.ru/a/e4E4iWp8EA33mQ>
<https://disk.yandex.ru/a/74PgMv0lpy2HVg>
https://disk.yandex.ru/a/7Y_8KeHbecryeQ
<https://disk.yandex.ru/a/dBEwCXxSJFrwFQ>
<https://disk.yandex.ru/a/DjWC2B8fq1NC9w>
<https://disk.yandex.ru/a/ccY5QYcrlROmZQ>
https://disk.yandex.ru/a/-R_Kn1CCI3ynYA
https://disk.yandex.ru/a/y0IGgNh2_R0P7g

6) Незапланированные результаты реализации проекта

В рамках проекта на базе МТК «Град Китеж» с 15 по 25 августа была проведена творческая школа «Сад музыки-2022», в которой приняли участие учащиеся музыкальных школ и школ искусств, студенты колледжей и вузов по специальности «Скрипка». Занятия проходили под руководством Александра Догадаева - преподавателя отделения «Оркестровые струнные инструменты» Музыкального училища им. Гнесиных.) В Творческой школе приняли участие 9 человек. 24 августа на сцене МТК «Град Китеж» состоялся заключительный концерт участников Творческой школы. Концерт посетили 30 человек.

7) Общие выводы по результатам реализации проекта.

В результате реализации запланированных мероприятий успешно решаются задачи проекта. В целом, промежуточные результаты проекта и выбранную стратегию решения задач проекта можно считать успешными. Исходя из активности участия людей в мероприятиях проекта, а также судя по отзывам участников и партнеров, проект полностью подтвердил свою актуальность для реализации на территории Воскресенского муниципального округа.

Благодарность от руководства ИК-14 и ИК-1 ФСИН за проведение концертов классической музыки



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ
ИСПОЛНЕНИЯ НАКАЗАНИЙ
ПО НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИСПРАВИТЕЛЬНАЯ КОЛОНИЯ № 14
(ФКУ ИК-14 ГУФСИН РОССИИ ПО НИЖЕГОРОДСКОЙ
ОБЛАСТИ)

2-я Лесная ул., 1а, р.п. Сухобезводное, г. Семенов,
Нижегородская область, 606640
тел. (8316) 234-290
факс (8316) 234-083
ik-14@52.fsin.gov.ru

№ 52/10/40/5-3636

На № _____

Президенту Ассоциации
«Сад музыки»,
настоятелю храма в честь иконы
Божьей Матери «Казанская»
с. Богородское Воскресенского
района Нижегородской области,

протоиерею Антонию Волкову

Благодарственное письмо

Руководство и сотрудники ФКУ ИК-14 ГУФСИН России по Нижегородской области и ФКУ ИК-1 ГУФСИН России по Нижегородской области (р.п. Сухобезводное Семеновского района Нижегородской области) выражают благодарность Ассоциации «Сад музыки» и приходу храма в честь иконы Божьей Матери «Казанская» за организацию двух концертов классической музыки для осужденных ФКУ ИК-14 и для коллектива сотрудников ФКУ ИК-14 и ФКУ ИК-1.

Концерты состоялись 20 апреля 2023 г. В программе прозвучали вокальные и инструментальные произведения Ф. Шуберта, М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А. Шнитке и других композиторов в исполнении Николая Кошелева (баритон), священника Антония Волкова (скрипка, альт) и Михаила Козлова (фортепиано). Концертная программа сопровождалась содержательными комментариями музыкантов.

Классическая музыка и встречи с профессиональными музыкантами имеют большое воспитательное значение для осужденных и способствуют повышению культурного уровня сотрудников исправительных учреждений. Надеемся на продолжение сотрудничества с Ассоциацией «Сад музыки»



Врио начальника ФКУ ИК-14
ГУФСИН России по Нижегородской области
майор внутренней службы

Врио начальника ФКУ ИК-1
ГУФСИН России по Нижегородской области
майор внутренней службы

М.В. Чернигин

А.В. Бахлюстов