


АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ



по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 20.06.2023 г. № P52-23-1-000251
за отчетный период с 01.06.2023 по 30.06.2023

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР "Я ЗНАЮ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1205200017890
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Нижегородские мозаики. Сохранение и реставрация.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-23-1-000251

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.1.	Запущена и работает группа проекта в ВКонтакте.	30.06.2023	06.06.2023	исполнена	Группа была создана ранее запланированного срока для того, чтобы к моменту запуска Школы реставрации можно было наглядно представить идею проекта для потенциальных волонтеров и вести переписку с ними через Сообщения группы.
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) 

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.2. Запланированные сроки проведения	2.1.3. Фактические сроки проведения	2.1.4. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Проводится анонс проекта, приглашение участников в Школу реставрации мозаик. Готовится к запуску группа проекта в ВКонтакте.	с 01.06.2023 по 11.06.2023	с 01.06.2023 по 06.06.2023	Создана специальная группа проекта в социальной сети ВКонтакте. Группа является оперативным каналом распространения информации и наполняется по мере реализации запланированных мероприятий. Участники группы и посетители могут познакомиться в публикациях с произведениями монументального искусства Нижегородской области - сохранившимися мозаичными панно. Для каждого объекта подобрано оригинальное фото, выполненное АНО "Я знаю". Использование чужих фотографий (заимствованных из интернет-пабликов, персональных страниц, туристических сайтов и проч. не допускается). Мозаики, имеющие достоверно подтвержденное авторство и датировку, сопровождаются указанием авторов и времени изготовления.
2.1.5. Привязанные ККТ:		Запущена и работает группа проекта в ВКонтакте.		
2.1.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
Количество постов в группе проекта ВКонтакте				16
2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 				
2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 				
<p>Приглашение в волонтерскую Школу реставрации мозаики в группе АНО "Я знаю" в ВКонтакте https://vk.com/iknowproject?w=wall-107802880_963</p> <p>Приглашение в волонтерскую Школу реставрации мозаики в ВКонтакте на личной странице координатора проекта А.Казарина https://vk.com/alexander.kazarin?w=wall26466491_4786</p> <p>Пост в группе проекта ВКонтакте об онлайн-карте монументального искусства Нижегородской области https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_3</p> <p>Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике на кинотеатре "Октябрь" в г.Бор</p>				

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_6

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Защитники Отечества" в поселке Юганец

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_7

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике на здании Дома культуры в Навашино

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_8

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике в интерьере Дома культуры в г.Чкаловск

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_9

Пост о разрушающейся мозаике "Учиться" в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_10

Приглашение в группе проекта в ВК в волонтерскую Школу мозаик

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_11

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "400 лет Арзамасу" в г.Арзамас

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_12

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Звезда" в Нижегородском метро

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_13

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике на здании ДК в поселке Решетиha

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_14

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Трудовые будни" в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_15

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Дизелестроители" в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_16

Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Герб СССР" в г.Кстово

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_17


Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Колобок" в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_18




Пост в группе проекта ВКонтакте о мозаике "Человек и огонь" в г.Бор




https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_20

2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие

информацию о проекте 				
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период 				
<p>В отчетный период была создана и запущена группа ВКонтакте. Её основное содержание - информация о мозаиках Нижегородской области, представление лучших образцов с комментариями, которые будут интересны широкому кругу любителей декоративно-прикладного и монументального искусства. Для активизации интереса к реставрации нижегородских мозаик часть публикаций посвящается разрушающимся панно, которые требуют оперативного вмешательства для сохранения. Наполнение группы новыми материалами происходит регулярно. Кроме общей информации о мозаиках здесь размещаются посты-анонсы о Школе реставрации и другие новости, имеющие прямое отношение к теме нашего проекта.</p>				
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень достижения(%)
Количество постов в группе проекта ВКонтакте	0,00	16,00	16,00	0
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
<p>В группе опубликованы фотографии мозаик, находящихся на территории Нижегородской области: "Выше. Сильнее. Быстрее" , "Учиться-учиться", "Трудовые будни", "Дизелестроители", "Колобок", "Вручение переходящего знамени" (все из Н.Новгорода), мозаики "Человек и огонь" и "Знамя революции" (Бор), "Герб СССР" (Кстово), "Навашинские корабли" (Навашино), "Динамика" (Решетиха), "400 лет Арзамасу" (Арзамас), "В.П.Чкалов" (Чкаловск), "Защитники Отечества" (Юганец). Также в группе создан пост об онлайн-карте сохранившихся объектов монументально-декоративного искусства (монументальное.рф). В группе размещено краткое описание произведений с указанием времени создания и авторства. Все используемые фотографии и опубликованные тексты подготовлены АНО "Я знаю" для использования в рамках проекта.</p>				
3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании				
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание			
30700,00	Оплата услуг за ведение страницы проекта ВКонтакте (4 500), аренда площадки для работы команды проекта (10 000), банковские услуги (1 200), разработка айдентики проекта (15 000).			

Итого сумма, руб.: 30700,00				
3.5. Электронные ссылки 				
Группа проекта в ВКонтакте https://vk.com/nn_mozaika				
3.6. Фотографии материальных объектов 				
3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)				
№	Название	Описание	Файл	Дата
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 				
3.9. Дополнительные документы				
№	Название	Описание	Файл	Дата
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность			Директор Хвиль Анастасия Валентиновна	
Отчет подписан на основании			устава	

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 20.06.2023 г. № P52-23-1-000251
за отчетный период с 01.07.2023 по 30.09.2023

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР "Я ЗНАЮ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1205200017890
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Нижегородские мозаики. Сохранение и реставрация.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-23-1-000251

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
2.1.	Проведена реставрация мозаики в г. Дзержинске с участием не менее 6 волонтеров под руководством куратора.	30.09.2023	03.10.2023	исполнена	В Дзержинске отреставрированы 2 мозаики на здании Дзержинского музыкального колледжа: «Вдохновение» (на фасаде) и «Муза» (в холле).
2.2.	Проведено не менее 16 практических занятий в Школе реставрации с участием не менее 12 человек.	30.09.2023	27.09.2023	исполнена	Занятия проходили в оборудованной мастерской по адресу ул.Ивановский съезд, д.3.
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) (4)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.2. Запланированные сроки проведения	2.1.3. Фактические сроки проведения	2.1.4. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Готовится программа занятий по реставрации, приобретаются необходимые расходные материалы, инструменты и средства индивидуальной защиты. Проводятся не менее 16 практических занятий в Школе реставрации.	с 01.06.2023 по 31.07.2023	с 01.06.2023 по 25.09.2023	Приобретены материалы и инструменты для занятий в Школе реставрации. Были проведены 16 занятий для желающих познакомиться с процессом создания и реставрации мозаик. Запись на занятия была открытой и доступной для всех. Структура занятий состояла из теоретических материалов (вводная лекция) и практических упражнений с керамической плиткой и смальтой. В результате каждый участник создал собственную мозаику.
2.1.5. Привязанные ККТ:		Проведено не менее 16 практических занятий в Школе реставрации с участием не менее 12 человек.		
2.1.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
Количество городских активистов, принявших участие в Школе реставрации, волонтерском восстановлении мозаик, в экскурсиях				14
2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия (4)				
				
Занятия 1 июля 2023 г.		Занятия 5 июля 2023 г.		



Занятия 10 июля 2023 г.



Занятия 12 июля 2023 г.



Занятия 17 июля 2023 г.



Занятия 19 июля 2023 г.



Занятия 24 июля 2023 г.



Занятия 26 июля 2023 г.



Занятия 31 июля 2023 г.



Занятия 2 августа 2023 г.



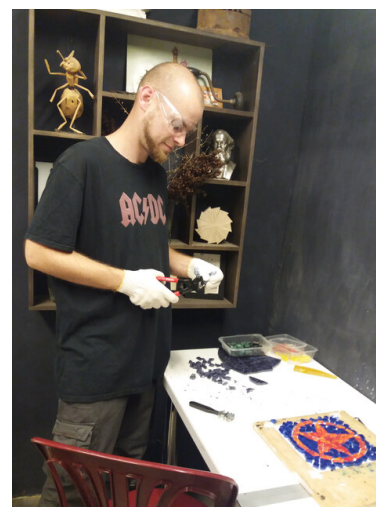
Занятия 7 августа 2023 г.



Занятия 11 сентября 2023 г.



Занятия 13 сентября 2023 г.



Занятия 18 сентября 2023 г.



Занятия 20 сентября 2023 г.



Занятия 25 сентября 2023 г.



Покупки по гранту - Брендированные рюкзаки (12 шт.) для участников проекта



Покупки по гранту - Кисти и защитные очки



Покупки по гранту - Кусачки



Покупки по гранту - Перчатки

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) (Ф)

Занятия в Школе реставрации 1 июля 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_22

Занятия в Школе реставрации 5 июля 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_23

Занятия в Школе реставрации 10 июля 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_28

Занятия в Школе реставрации 12 июля 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_29


Занятия в Школе реставрации 17 июля 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_32

Занятия в Школе реставрации 19 июля 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_34

<p>Занятия в Школе реставрации 24 июля 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_39</p> <p>Занятия в Школе реставрации 26 июля 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_41</p> <p>Занятия в Школе реставрации 31 июля 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_44</p> <p>Занятия в Школе реставрации 2 августа 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_47</p> <p>Занятия в Школе реставрации 7 августа 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_49</p> <p>Занятия в Школе реставрации 11 сентября 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_65</p> <p>Занятия в Школе реставрации 13 сентября 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_67</p> <p>Занятия в Школе реставрации 18 сентября 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_69</p> <p>Занятия в Школе реставрации 20 сентября 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_72</p> <p>Занятия в Школе реставрации 25 сентября 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_75</p>				
2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте 				
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Список участников Школы реставрации	Поименный список	Список участников Школы реставрации.pdf	14.10.2023
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				

	Запросов на проведение занятий по мозаикам оказалось больше, чем было запланировано в грантовой заявке. Желающие принять участие в Школе реставрации писали спрашивали нас об этом даже после окончания набора в группы.			
№	2.2.1. Мероприятие	2.2.2. Запланированные сроки проведения	2.2.3. Фактические сроки проведения	2.2.4. Итог мероприятия (качественный результат)
2	Реставрация 2 мозаик в г. Дзержинске с участием 10 волонтеров под руководством куратора (Ханнанов Р. З.).	с 01.08.2023 по 30.09.2023	с 01.08.2023 по 03.10.2023	В Дзержинском музыкальном колледже были отреставрированы 2 мозаики. Обе мозаики изготовлены из глазурованной керамической плитки. Мозаика в холле «Муза» имела меньшие утраты и была восстановлена в первую очередь. Находящая на главном фасаде здания мозаика «Муза» имела значительные утраты и полностью утраченные фрагменты. Восстановление небольших утрат (сколы, раковины, отсутствие небольшого количества керамических плиток и т.п.) производилось на месте. Полностью утраченный фрагмент был подготовлен в мастерской в Нижнем Новгороде, а затем смонтирован на предварительно подготовленной поверхности стены.
	2.2.5. Привязанные ККТ:	Проведена реставрация мозаики в г. Дзержинске с участием не менее 6 волонтеров под руководством куратора.		
	2.2.6. Количественный результат			
	Наименование показателя			Значение
	Количество городских активистов, принявших участие в Школе реставрации, волонтерском восстановлении мозаик, в экскурсиях			10
	Количество отреставрированных мозаик			2
	2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия 			



Проведение подготовительных работ (исследование, взятие образцов) 8 августа 2023. Куратор - Раис Ханнанов



Реставрация мозаики "Муза" в холле колледжа



Реставрация мозаики "Вдохновение" у главного входа в колледж



Реставрация мозаики "Муза" в холле колледжа



Реставрация мозаики "Вдохновение" у главного входа в колледж



Реставрация мозаики "Вдохновение" у главного входа в колледж



Завершённая реставрация мозаики "Вдохновение" у главного входа в колледж



Восстановление мозаики в мастерской в Нижнем Новгороде



Восстановление мозаики в мастерской в Нижнем Новгороде



Восстановление мозаики в мастерской в Нижнем Новгороде



Покупки по гранту - контейнеры и перчатки



Покупки по гранту - молотки



Покупки по гранту - стамески и пинцеты



Покупки по гранту - мастихины (4 вида)



Покупки по гранту - стеклорезы



Покупки по гранту - шпатели



Покупки по гранту - клен




Штукатурка и затирки



Покупки по гранту - защитные фильтры и металлические щетки



Покупки по гранту - емкости и скотч

2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

"Дзержинские ведомости" о начале реставрации

<https://d-ved.ru/2023/08/10/%D0%B4%D0%B2%D0%B5-%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BA%D0%B8-%D1%8D%D0%BF%D0%BE%D1%85%D0%B8-%D1%81%D1%81%D1%81%D1%80-%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8F%D1%82-%D0%B2-%D0%BC/?ysclid=lnplsbiugv205290853>

<https://www.sobaka.ru/nn/city/urbanistics/170178?ysclid=lnplrtmhox23218258>

Журнал "СОБАКА" о реставрации мозаик

<https://www.sobaka.ru/nn/city/urbanistics/170178?ysclid=lnplrtmhox23218258>

https://nta-pfo.ru/news/culture/2023/news_679045/?ysclid=lnplropddd340130470

НТА-Приволжье о завершении реставрации мозаик

https://nta-pfo.ru/news/culture/2023/news_679045/?ysclid=lnplropddd340130470

Пост Министра культуры НО Натальи Сухановой о завершении реставрации мозаик в Дзержинске

https://vk.com/nasukhanova?w=wall336623318_6387

Состояние мозаик в Дзержинске до реставрации, опубликованное в группе проекта в ВКонтакте

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_48

Процесс реставрации мозаики "Муза" в Дзержинске, опубликованный в группе проекта в ВКонтакте

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_54

Процесс реставрации мозаики "Муза" в Дзержинске, опубликованный в группе проекта в ВКонтакте

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_55

Процесс реставрации мозаики "Вдохновение" в Дзержинске, опубликованный в группе проекта в ВКонтакте

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_60

Восстановление полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в мастерской в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_61


Восстановление полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в мастерской в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_64

Восстановление полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в мастерской в Нижнем Новгороде

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_68




Восстановление полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в мастерской в Нижнем Новгороде

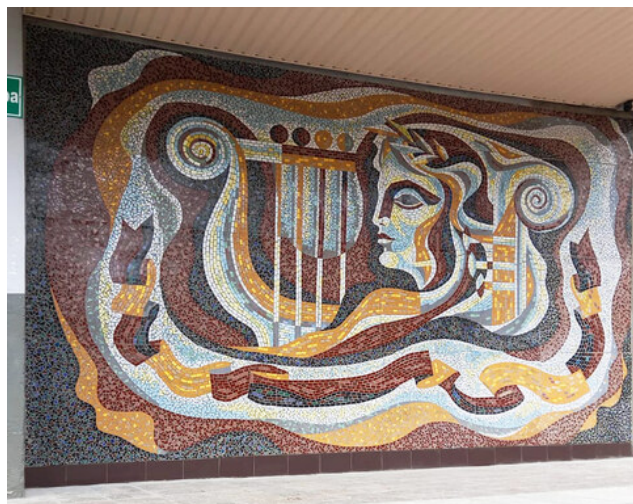
<p>https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_71</p> <p>Монтаж первых полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в Дзержинске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_73</p> <p>Восстановление полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в мастерской в Нижнем Новгороде https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_76</p> <p>Реставрация полностью утраченных фрагментов мозаики «Вдохновение» в Дзержинске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_77</p> <p>Полностью восстановленная мозаика «Вдохновение» в Дзержинске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_78</p> <p>Репортаж Дзержинского телевидения о реставрации мозаик https://dzertv.ru/obnovlennaya-muza-restavratsiya-dvuh-mozaichnyh-panno-idet-v-dzerzhinskom-muzykalnom-kolledzhe/</p>				
<p>2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте </p>				
<p>2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</p>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Список волонтеров-реставраторов	Полный список волонтеров, принимавших участие в реставрации мозаик в Дзержинском музыкальном колледже. К нам присоединись волонтеры, которые не занимались в нашей Школе реставрации мозаик, но высказали желание помочь.	Список реставраторов в Дзержинске.pdf	14.10.2023
<p>2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</p>				

Раздел 3. Общая информация по этапу*

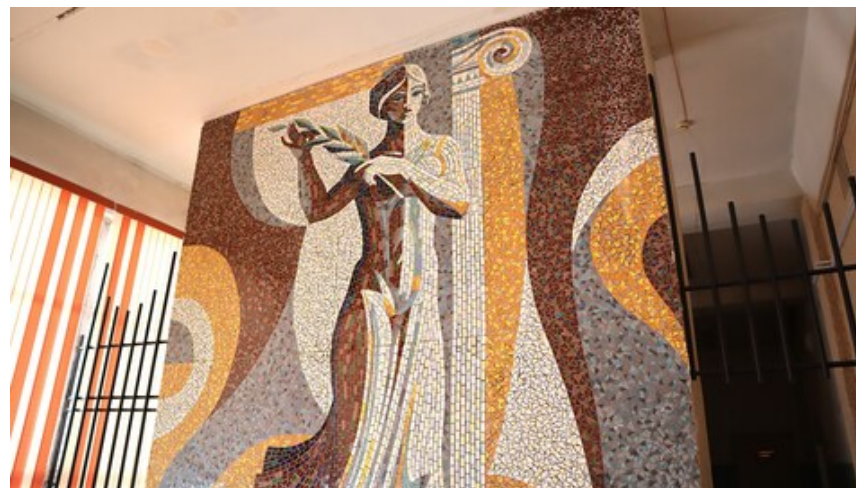
3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

В течение второго этапа была организована Школа реставрации мозаик, участие в которой могли принять все желающие. После завершения занятий эти участники вместе с куратором Раисом Ханнановым выполнили полную реставрацию 2 мозаик в Дзержинском музыкальном колледже: «Муза» и «Вдохновение».

3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень достижения(%)
Количество детей и их родителей, которые регулярно посещают детский сад № 174 в г.ННовгороде	80,00	0,00	0,00	0
Количество зрителей-посетителей во Дворце культуры в г. Чкаловск	120,00	0,00	0,00	0
Количество городских активистов, принявших участие в Школе реставрации, волонтерском восстановлении мозаик, в экскурсиях	72,00	14,00	14,00	19
Количество учащихся, посетивших публичные лекции	120,00	0,00	0,00	0
Количество постов в группе проекта ВКонтакте	0,00	39,00	55,00	0
Количество отреставрированных мозаик	1,00	2,00	2,00	200
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
<p>Школа реставрации мозаик стала новой возможностью для широкой общественности принять личное участие в восстановлении мозаичных панно в нашем регионе. Благодаря занятиям волонтеры получили новые навыки и оказали содействие в восстановлении мозаик в Дзержинске Нижегородской области. Здесь были восстановлены мозаики Вячеслава Осипова, созданные в 1969 году. Восстановление производилось на основе исследовательской работы нижегородского художника-монументалиста Раиса Ханнанова. Под его руководством были заново изготовлены полностью утраченные фрагменты из аутентичных керамических плиток.</p>				
3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании				
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание			
172500,00	Работа волонтеров, аренда мастерской в Нижнем Новгороде, аренда площадки для команды проекта, ведение группы в ВК, транспортные расходы			
Итого сумма, руб.: 172500,00				
3.5. Электронные ссылки 				
<p>Группа проекта ВКонтакте https://vk.com/nn_mozaika</p>				
3.6. Фотографии материальных объектов				




Восстановленная мозаика "Вдохновение" на здании Дзержинского музыкального колледжа



Восстановленная мозаика "Муза" в холле Дзержинского музыкального колледжа

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 

3.9. Дополнительные документы

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Директор Хвиль Анастасия Валентиновна
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ


по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 20.06.2023 г. № P52-23-1-000251
за отчетный период с 01.10.2023 по 30.11.2023

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР "Я ЗНАЮ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1205200017890
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Нижегородские мозаики. Сохранение и реставрация.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-23-1-000251

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
3.1.	Проведена реставрация мозаики в Чкаловске с участием не менее 6 волонтеров под руководством куратора.	30.11.2023	26.11.2023	исполнена	Реставрация проводилась в холле Дворца культуры и спорта. В это время во Дворце проводились плановые культурно-массовые мероприятия, поэтому был ряд временных ограничений по проведению реставрационных работ.
3.2.	Не менее 80 зрителей-посетителей увидели отреставрированную мозаику на детском садике в	30.11.2023	30.11.2023	исполнена	Вместо мозаики «Плодородие» в Нижнем Новгороде по согласованию с грантодателем нами была

	Нижем Новгороде				проведена 2-х мозаик в Дзержинском музыкальном колледже.
3.3.	Проведено не менее 6 публичных лекций о советском монументально-декоративном искусстве с участием не менее 120 слушателей	30.11.2023	14.12.2023	исполнена	Проведено 8 лекций для учащихся и студентов. Срок исполнения был сдвинут из-за позднего согласования дат проведения мероприятий.
3.4.	Проведено не менее 6 экскурсий на площадки реставрации мозаик с участием не менее 60 человек.	30.11.2023	09.12.2023	исполнена	Последняя запланированная экскурсия для учащихся Дзержинской художественной школы была сдвинута по срокам из-за занятости на учебных занятиях.
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) 


№	2.1.1. Мероприятие	2.1.2. Запланированные сроки проведения	2.1.3. Фактические сроки проведения	2.1.4. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Организация экскурсий на местах проведения реставрационных работ в г.Н. Новгород и г.Чкаловск	с 01.09.2023 по 30.11.2023	с 01.09.2023 по 09.12.2023	В экскурсиях приняли участие несколько категорий экскурсантов: волонтеры-реставраторы, учащиеся художественных школ Дзержинска и Чкаловска, студенты Дзержинского музыкального колледжа, учащиеся Школы креативных индустрий (Н.Новгород). Все они познакомились с технологией изготовления мозаики из смальты (в Чкаловске) и керамической плитки (в Дзержинске), узнали имена авторов этих мозаик. В Дзержинске это был Вячеслав Осипов, а в Чкаловске – Валентин Любимов. Участникам экскурсий был представлен онлайн-ресурс монументальное.рф, где собраны 179 объектов советского монументально-декоративного искусства Нижегородской области. В Чкаловске участники экскурсий имели возможность своими руками отреставрировать отдельные кусочки мозаики из смальты. Хорошим наглядным дополнением к экскурсиям в Чкаловске стала мобильная выставка мозаик Валентина Васильевича Любимова, которая была внеплановым событием в рамках нашего проекта. Экскурсии проводил творческий руководитель проекта Александр Казарин.
	2.1.5. Привязанные ККТ:	Проведено не менее 6 экскурсий на площадки реставрации мозаик с участием не менее 60 человек. Не менее 80 зрителей-посетителей увидели отреставрированную мозаику на детском садике в Нижнем Новгороде		
	2.1.6. Количественный результат			
	Наименование показателя			Значение

Количество участников экскурсий

63

Количество проведенных экскурсий

6

2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 



Экскурсия для волонтеров-реставраторов в Чкаловске, общее фото, 12 ноября 2023 г.



Экскурсия для волонтеров-реставраторов в Чкаловске, 12 ноября 2023 г.



Экскурсия для волонтеров-реставраторов в Чкаловске, 12 ноября 2023 г.



2 экскурсии для учащихся Чкаловской художественной школы. Экскурсии проходили с разницей в 30 минут. Участники первой начали пробовать реставрировать, в это время вторая группа слушала ведущего. А общее фото обеих групп было сделано совместно. 18 ноября 2023 г.



2 экскурсии для учащихся Чкаловской художественной школы. Общее фото обеих групп. 18 ноября 2023 г.



2 экскурсии для учащихся Чкаловской художественной школы. 18 ноября 2023 г.



Экскурсия в Чкаловске для учащихся Школы креативных индустрий, 19 ноября 2023 г.



Экскурсия в Чкаловске для учащихся Школы креативных индустрий, 19 ноября 2023 г.



Экскурсия в Чкаловске для учащихся Школы креативных индустрий, 19 ноября 2023 г.



Экскурсия для студентов Дзержинского музыкального колледжа, 22 ноября 2023 г.



Экскурсия для студентов Дзержинского музыкального колледжа, 22 ноября 2023 г.



Экскурсия для студентов Дзержинского музыкального колледжа, 22 ноября 2023 г.




Экскурсия для учащихся Дзержинской художественной школы, 9 декабря 2023 г.





Экскурсия для учащихся Дзержинской художественной школы, 9 декабря 2023 г.



Экскурсия для учащихся Дзержинской художественной школы, 9 декабря 2023 г.

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

<p>Пост в группе проекта о начале реставрации мозаики в Чкаловске. Перед началом для волонтеров была проведена экскурсия по объекту с показом практических приемов реставрации. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_94</p> <p>Пост в группе проекта об экскурсиях для учащихся Чкаловской художественной школы. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_102</p> <p>Пост в группе проекта об экскурсии для учащихся Школы креативных индустрий. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_103</p> <p>Пост в группе проекта об экскурсии для студентов Дзержинского музыкального колледжа. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_106</p> <p>Пост в группе проекта об экскурсии для учащихся Дзержинской художественной школы. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_125</p>				
<p>2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте </p>				
<p>2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</p>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
<p>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</p> <p>В отчете показаны групповые экскурсии. Но во время реставрации мозаик как в Дзержинске, так и в Чкаловске, мы каждый день проводили мини-экскурсии для всех, кому было интересно узнать о мозаиках. В Дзержинске это были студенты и преподаватели музыкального колледжа, в Чкаловске – посетители творческих студий Дворца культуры и зрители театральных постановок.</p>				
№	2.2.1. Мероприятие	2.2.2. Запланированные сроки проведения	2.2.3. Фактические сроки проведения	2.2.4. Итог мероприятия (качественный результат)
2	Организуются не менее 6 лекций о советском монументально-декоративном искусстве.	с 01.09.2023 по 31.10.2023	с 08.12.2023 по 14.12.2023	Лекции о советском монументально-декоративном искусстве Нижегородской области были проведены для учащихся и студентов творческих учебных заведений: художественных школ, художественного училища, архитектурно-строительного университета. Слушатели узнали о мозаиках нашей области, познакомились с авторами, с техниками исполнения мозаики и витражей. Для многих участников лекций стало открытием, что привычные им мозаичные панно являются значимыми памятниками искусства и то, что их нужно ценить и сохранять. Важно, что ребята теперь лучше понимают историю мозаичного искусства, его путь из Античности и Византии в нашу культуру. Мы рассчитываем, что часть слушателей впоследствии станут

			волонтерами на реставрации очередных объектов, как стали волонтерами-реставраторами учащиеся Чкаловской школы искусств.
2.2.5. Привязанные ККТ:	Проведено не менее 6 публичных лекций о советском монументально-декоративном искусстве с участием не менее 120 слушателей		
2.2.6. Количественный результат			
Наименование показателя			Значение
Количество учащихся, посетивших публичные лекции			120
Количество проведенных лекций			8
2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия 📷			
			
Лекция №1 в Арзамасской художественной школе, 8 декабря 2023 г.		Лекция №1 в Арзамасской художественной школе, 8 декабря 2023 г.	



Лекция №2 в Арзамасской художественной школе, 8 декабря 2023 г.



Лекция №2 в Арзамасской художественной школе, 8 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородском художественном училище, 8 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородском художественном училище, 8 декабря 2023 г.



Лекция в Павловской художественной школе, 8 декабря 2023 г.



Лекция в Павловской художественной школе, 8 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородской школе дизайна, 9 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородской школе дизайна, 9 декабря 2023 г.



Лекция в Саровской школе искусств, 9 декабря 2023 г.



Лекция в Саровской школе искусств, 9 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородском архитектурно-строительном университете, 11 декабря 2023 г.




Лекция в Нижегородском архитектурно-строительном университете, 11 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородском архитектурно-строительном университете, 14 декабря 2023 г.



Лекция в Нижегородском архитектурно-строительном университете, 14 декабря 2023 г.

2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

Лекция в Нижегородском архитектурно-строительном университете, 11 декабря 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_117

2 лекции в Арзамасской художественной школе, 8 декабря 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_118

Лекция в Нижегородском художественном училище, 8 декабря 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_119

Лекция в Саровской школе искусств, 9 декабря 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_120

Лекция в Павловской художественной школе, 8 декабря 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_121

Лекция в Нижегородской школе дизайна, 9 декабря 2023 г.

https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_122

<p>Лекция в Нижегородском архитектурно-строительном университете, 14 декабря 2023 г. https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_124</p>				
<p>2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте 📎</p>				
<p>2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</p>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Презентация для лекции	Авторские фотографии мозаик Нижегородской области в разной степени сохранности.	Лекция Нижегородские мозаики маленькая (1).pdf	15.12.2023
<p>2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</p> <p>Для учебных заведений прошедшие лекции стали ещё одной формой знакомства учеников с историей родного региона и его культурой.</p>				
№	2.3.1. Мероприятие	2.3.2. Запланированные сроки проведения	2.3.3. Фактические сроки проведения	2.3.4. Итог мероприятия (качественный результат)
3	Реставрация мозаики "Валерий Чкалов" (Дворец культуры г.о.г.Чкаловск)	с 01.10.2023 по 30.11.2023	с 04.11.2023 по 26.11.2023	В результате реставрации было восстановлено мозаичное панно «Валерий Чкалов» авторства Валентина Любимова. Мозаика потребовала реставрации утраченных и поврежденных фрагментов, а также фрагментов, покрытых при ремонтах краской. При создании мозаики авторы использовали тонированные клеевые растворы, поэтому для достижения необходимого тонального эффекта нами была применена тонировка соответствующих цветов. В процессе реставрации выяснилось, что имеется вторая часть этой мозаики, которая скрыта за недавно возведенной перегородкой.
2.3.5. Привязанные ККТ:		Проведена реставрация мозаики в Чкаловске с участием не менее 6 волонтеров под руководством куратора.		
2.3.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
Количество отреставрированных мозаик				1
Количество городских активистов, принявших участие в Школе реставрации, волонтерском восстановлении мозаик, в экскурсиях				13
2.3.7. Фотографии проведенного мероприятия 📎				



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



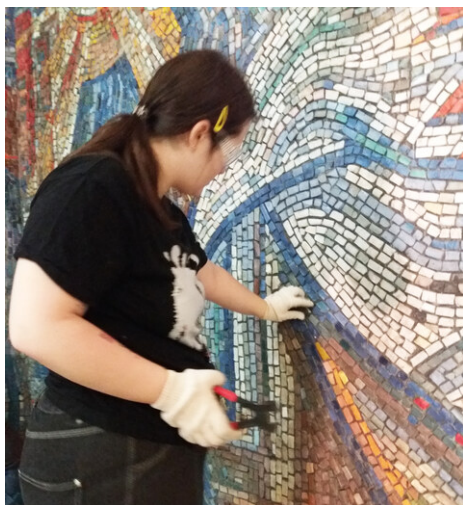
Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



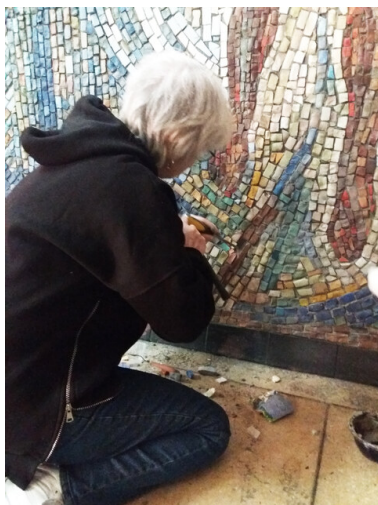
Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



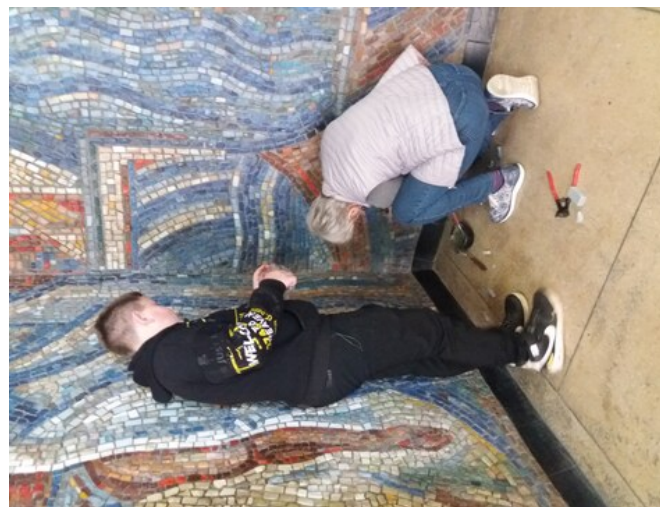
Процесс реставрации мозаики в Чкаловске




Процесс реставрации мозаики в Чкаловске




Процесс реставрации мозаики в Чкаловске



Процесс реставрации мозаики в Чкаловске

2.3.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

<p>Процесс реставрации мозаики в Чкаловске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_94</p> <p>Процесс реставрации мозаики в Чкаловске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_102</p> <p>Процесс реставрации мозаики в Чкаловске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_100</p> <p>Процесс реставрации мозаики в Чкаловске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_103</p> <p>Процесс реставрации мозаики в Чкаловске https://vk.com/nn_mozaika?w=wall-220998871_111</p>				
<p>2.3.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте </p>				
<p>Видеоролик о реставрации от участника реставрации Льва Захарова https://www.youtube.com/watch?v=sU7EfBs5z9s</p>				
<p>2.3.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</p>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
<p>2.3.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</p> <p>Очень показательным фактом, иллюстрирующим интерес к восстановлению мозаики стало участие 13 волонтеров в реставрации, причем 10 человек приехали из Нижнего Новгорода, а трое – это жители Чкаловского района.</p>				
№	2.4.1. Мероприятие	2.4.2. Запланированные сроки проведения	2.4.3. Фактические сроки проведения	2.4.4. Итог мероприятия (качественный результат)
4	Выставка монументального искусства Валентина Любимова	с 01.11.2023 по 30.11.2023	с 12.11.2023 по 30.11.2023	Зрителям в Чкаловске были представлены работы Заслуженного художника России Валентина Любимова, выполненные в разные годы на территории Горьковской области. Размещение выставки в Чкаловском ДК связано с тем, что одна из лучших мозаик Любимова – "Валерий Чкалов" – как раз и была объектом реставрации по проекту. Для многих чкаловцев стало открытием, что привычная им мозаика во Дворце культуры и спорта является настоящим произведением искусства.
2.4.5. Привязанные ККТ:				

2.4.6. Количественный результат

Наименование показателя

Значение

Количество выставочных планшетов

20

2.4.7. Фотографии проведенного мероприятия 📷



Выставка работ В.В.Любимова в Чкаловске.



Выставка работ В.В.Любимова в Чкаловске.




Выставка работ В.В.Любимова в Чкаловске.



Выставка работ В.В.Любимова в Чкаловске.






Выставка работ В.В.Любимова в Чкаловске.

2.4.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

2.4.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте (ф)				
2.4.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Пример выставочного планшета с выставки В.В.Любимова в Чкаловске.	О художнике	19 Валентин Любимов.jpg	15.12.2023
2	Пример выставочного планшета с выставки В.В.Любимова в Чкаловске.	Мозаика «Валерий Чкалов»	08 Валерий Чкалов.jpg	15.12.2023
3	Пример выставочного планшета с выставки В.В.Любимова в Чкаловске.	Мозаика «Садко»	07 Садко.jpg	15.12.2023
2.4.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				
На планшетах к выставке показаны работы художника, выполнены им с конца шестидесятых до конца восьмидесятых годов 20 века из разного материала: смальты, керамической плитки, декоративной штукатурки.				

Раздел 3. Общая информация по этапу* (ф)

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период (ф)				
За прошедший период была проведена реставрация мозаики «Валерий Чкалов» во Дворце культуры и спорта в Чкаловске. В эти же сроки были организованы 6 экскурсий на площадки реставрации и 8 тематических лекций о советском монументально-декоративном искусстве Нижегородской области.				
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период (ф)				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень достижения(%)
Количество детей и их родителей, которые регулярно посещают детский сад № 174 в г.ННовгороде	80,00	80,00	80,00	100
Количество зрителей-посетителей во Дворце культуры в г. Чкаловск	120,00	120,00	120,00	100
Количество городских активистов, принявших участие в Школе реставрации, волонтерском восстановлении мозаик, в	72,00	76,00	90,00	106

экскурсиях				
Количество учащихся, посетивших публичные лекции	120,00	120,00	120,00	100
Количество постов в группе проекта ВКонтакте	0,00	20,00	75,00	0
Количество отреставрированных мозаик	1,00	1,00	3,00	100
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
<p>Мероприятия, реализованные в рамках проекта, являются уникальной практикой на территории России. Нигде ранее не был так комплексно реализован такой подход к реставрации и популяризации советского монументального искусства. Реставрации стали школой для нового поколения волонтеров-реставраторов, местом, где были отработаны оптимальные технологии восстановления мозаик. Благодаря совместной работе сформировалось сообщество активистов, которые готовы и в дальнейшем принимать участие в реставрационных работах.</p>				
3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании				
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.		Описание		
321640,00		Работа руководителя проекта, работа волонтеров, приобретение клеевых, грунтующих и окрашивающих составов, ведение группы проекта в ВКонтакте, уборка реставрационной площадки, обеспечение электрооборудованием, средствами очистки мозаик, инструмент для автоматизированной очистки загрязненных участков, аренда площадки для работы команды проекта, аренда площадок для проведения лекций.		
Итого сумма, руб.: 321640,00				
3.5. Электронные ссылки 				
3.6. Фотографии материальных объектов 				



Отреставрированная мозаика в Чкаловске



Отреставрированная мозаика в Чкаловске

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии (📁)

ТВ-программа «Говорит Дзержинск» с интервью творческого координатора проекта Александра Казарина о мозаиках в городе.
<https://dzertv.ru/govorit-dzerzhinsk-sohranit-krasotu/>

3.9. Дополнительные документы

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Раздел 4. Информация за весь срок осуществления проекта

4.1. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта (оценка полученного социального эффекта) (📁)

С нашей точки зрения, реализацию проекта следует считать удачной. Более того, мы видим данное направление перспективным и необходимым для сохранения культурных

ценностей нашего региона. Реставрации мозаик в рамках проекта стали катализатором принятия ряда решений о сохранении мозаик в Нижегородской области. В частности Министерство культуры составило реестр произведений МДИ, которые готовятся к реставрации.

4.2. Наличие и характер незапланированных результатов

Первоначально в заявке планировалось провести реставрацию мозаики «Плодородие», но из-за текущих обстоятельств было решено сменить объект реставрации. И вместо одной мозаики на автозаводе в Нижнем Новгороде были отреставрированы 2 мозаики в Дзержинском музыкальном колледже. Благодаря реализации проекта тема реставрации советских мозаик вышла на новый уровень. Видя результаты реставраций, к нам стали обращаться руководители организаций, здания которых имеют на фасадах разрушающиеся мозаичные панно. Все они просили помочь в реставрации (Дзержинский детский дом творчества, Дзержинский дом книги, ДОЛ «Дружба»). Мы надеемся, что уже в следующем году реставрационные работы на лучших из сохранившихся мозаик будут продолжены.

4.3. Недостатки выявленные в ходе реализации проекта

Необходимо более серьезно готовить волонтеров в Школе реставрации. Для этого следует увеличить объем времени и включить в программу более разнообразные материалы (мрамор, гранит, керамическую плитку).

4.4. Количество благополучателей проекта*

Целевая группа	Количество, чел.
Дети и родители, посещающие детский сад № 174 г.Н.Новгорода	80
Посетители Дворца культуры в г.Чкаловск	120
Городские активисты	90
Учащиеся художественных учебных заведений	120

4.5. Количество добровольцев, участвующих в реализации проекта, чел.

22

4.6. Количество публикаций за весь срок осуществления проекта, шт.

75

4.7. Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях

Ссылка на страницу	Количество подписчиков
https://vk.com/nn_mozaika	172

4.8. Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта, руб.

524840,00

4.9. Общие выводы по результатам реализации проекта, сведения об устойчивости (предложении) деятельности, которая осуществлялась при реализации проекта

Реализованный проект стал для нашей организации очень интересным опытом. В ходе работ подтвердилась востребованность реставрационных работ, т.к. в Нижегородской

области есть большое количество произведений советского МДИ, требующих реставрации. Школа реставраторов помогла подготовить небольшой коллектив волонтеров, которые и в дальнейшем готовы работать вместе над восстановлением мозаик. Мы очень надеемся на дальнейшую грантовую поддержку наших инициатив по сохранению монументально-декоративного искусства советского периода.

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Директор Хвиль Анастасия Валентиновна
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.