

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 30.05.2024 г. № P52-24-1-000038
за отчетный период с 01.06.2024 по 30.06.2024

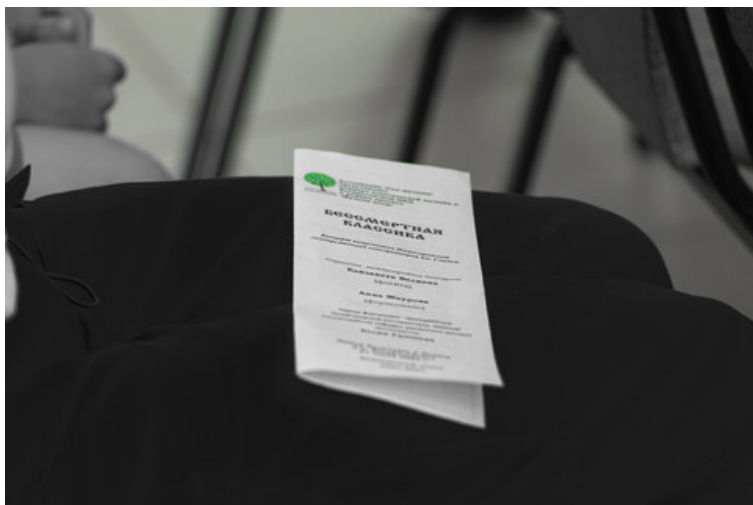
Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АССОЦИАЦИЯ "САД МУЗЫКИ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1155200002792
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Сельская филармония. Музыка - всем.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-24-1-000038

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.1.	Проведено не менее 2х концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 50 человек	30.06.2024	30.06.2024	исполнена	
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Серия музыкально-просветительских вечеров в населённых пунктах севера Нижегородской области с участием концертирующих солистов, студентов музыкальных вузов и колледжей	с 01.06.2024 по 31.05.2025	с 01.06.2024 по 31.05.2025	Силами студентов, аспирантов и преподавателя Нижегородской консерватории были проведены 2 концерта проекта. Проведённые мероприятия были посещаемыми, исполненные музыкальные произведения были с большой радостью и благодарностью восприняты публикой. Исполнители выразили желание и впредь участвовать в мероприятиях проекта.
	2.1.2. Привязанные ККТ:	Проведено не менее 2х концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 50 человек		
	2.1.6. Количественный результат			
	Наименование показателя			Значение
	количество проведенных концертов классической музыки			2
	Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта			51
	2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 			
 02.06.2024 Концерт в МТК "Град Китеж" с. Владимирское  02.06.2024 Концерт в МТК "Град Китеж" с. Владимирское				



21.06.2024 Концерт выпускников ННГК им. Глинки в Воскресенском ЦКД



21.06.2024 Концерт выпускников ННГК им. Глинки в Воскресенском ЦКД



21.06.2024 Концерт выпускников ННГК им. Глинки в Воскресенском ЦКД



21.06.2024 Концерт выпускников ННГК им. Глинки в Воскресенском ЦКД



21.06.2024 Концерт выпускников ННГК им. Глинки в Воскресенском ЦКД



21.06.2024 Концерт выпускников ННГК им. Глинки в Воскресенском ЦКД

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) ☞

Ссылки на анонсы и отчёты по проведённым концертным мероприятиям в группе ВК

https://vk.com/wall-76122961_1112

https://vk.com/wall-76122961_1126

https://vk.com/wall-76122961_1128

2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте ☞

Ссылка на фотоальбом на Яндекс-диск : концерт выпускников ННГК им. Глинки "Бессмертная классика" 21 июня 2021 года

<https://disk.yandex.ru/d/UNiPHubbmHdZeA>

2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период 				
За отчетный период проведено 2 концерта классической музыки с общим количеством посетителей 46 человек. 2 июня в МТК "Град Китеж" с программой из произведений Мясковского и Фейберга выступил ассистент-стажёр ННГК им. Глинки Павел Гуревич. А 21 июня выпускники ННГК им. Глинки Елизавета Волкова и Анна Жаурова представили любителям музыки из Воскресенского свои дипломные программы из произведений композиторов разных стран и эпох. Кульминацией и самым ярким впечатлением для слушателей стало исполнение финала скрипичного концерта Хачатуряна в транскрипции для флейты и фортепиано. В целом работу по проекту в данном периоде можно считать успешной. Запланированные количественные и качественные показатели достигнуты.				
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
Количество участников "Китежских чтений"	65,00	0,00		0
Активные участники хорового тренинга	25,00	0,00		0
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта	500,00	51,00		10
количество проведенных концертов классической музыки	10,00	2,00		20
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
В отчетный период в концертной деятельности в сельской глубинке поучаствовали студенты, аспиранты и преподаватели Нижегородской консерватории. Проведённые мероприятия были посещаемыми, исполненные музыкальные произведения были с большой радостью и благодарностью восприняты публикой. Исполнители выразили желание и впредь участвовать в мероприятиях проекта.				
3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании				
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.		Описание		
60000,00		1) Предоставленная безвозмездная аренда помещений для концертов и репетиций 10000*2=20000,00 р. 2) Волонтерский вклад музыкантов-исполнителей 10000*4=40000,00 р		
Итого сумма, руб.: 60000,00				
3.5. Электронные ссылки 				
3.6. Фотографии материальных объектов 				

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)				
№	Название	Описание	Файл	Дата
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 				
3.9. Дополнительные документы				
№	Название	Описание	Файл	Дата

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	президент Волков Антон Павлович
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 30.05.2024 г. № P52-24-1-000038
за отчетный период с 01.07.2024 по 30.09.2024

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АССОЦИАЦИЯ "САД МУЗЫКИ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1155200002792
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Сельская филармония. Музыка - всем.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-24-1-000038

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
2.1.	Проведено не менее 1 хорового тренинга, в рамках которого состоялось не менее 5 рабочих репетиций и тематических занятий, в котором приняло участие не менее 25 человек	30.09.2024	18.08.2024	исполнена	
2.2.	Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 100 человек	30.09.2024	30.09.2024	исполнена	

2.3.	Проведен научно-методический семинар «Китежские чтения», в котором приняло участие не менее 65 человек	30.09.2024	13.09.2024	исполнена	
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Серия музыкально-просветительских вечеров в населённых пунктах севера Нижегородской области с участием концертирующих солистов, студентов музыкальных вузов и колледжей	с 01.06.2024 по 31.05.2025	с 05.07.2024 по 13.09.2024	В рамках второго этапа проекта было проведено 9 концертно-просветительских мероприятий в населённых пунктах Воскресенского округа Нижегородской области. Концерты посетило 327 слушателей. Благодаря партнёрскому участию в фестивальном концерте на берегу оз. Светлояр 6 июля (Павел Лукоянов, гусли, Москва) аудитория проекта увеличилась на 2000 человек. Проведены концерты в СДК: с. Богородское и с. Воздвиженское (в Воздвиженском ранее таких концертов не проводилось). Руководители ДК высказали пожелание, чтобы такие концерты проводились регулярно. В Городецком монастыре, Семёновской ДШИ и МТК с. Владимирское с большим успехом прошли концерты из произведений Римского-Корсакова "Хождение в Невидимый град". Слушатели проявляют неизменный интерес к проекту.
2.1.2. Привязанные ККТ:		Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 100 человек		
2.1.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта				327
количество проведенных концертов классической музыки				9
Количество посетителей фестивального концерта на оз. Светлояр 06.07.2024 г.				2000
2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 				



«Нескучная классика» в сельском ДК с. Воздвиженское 25 августа



«Нескучная классика» в сельском ДК с. Воздвиженское 25 августа



"Хождение в Невидимый град" Наталья Кириллова (сопрано, Пермь) и Руслан Разгуляев (фортепиано, Н.Новгород) Городецкий Феодоровский монастырь, просветительский центр 29.08.2024



«Нескучная классика» в сельском ДК с. Богородское



«Нескучная классика» в сельском ДК с. Воздвиженское 25 августа



"Хождение в Невидимый град" Наталья Кириллова (сопрано, Пермь) и Руслан Разгуляев (фортепиано, Н.Новгород). ДШИ им. Шестерикова, г. Семенов. 28.08.2024



Концерт П.Лукоянова (гусли, Москва) в Трифакино 5 июля 2024



Концерт П.Лукоянова (гусли, Москва) во Владимирском 6 июля 2024



Концерт П.Лукоянова (гусли, Москва) во Владимирском 6 июля 2024



"Хождение в Невидимый град" Наталья Кириллова (сопрано, Пермь) и Руслан Разгуляев (фортепиано, Н.Новгород) Городецкий Феодоровский монастырь, просветительский центр 29.08.2024



Отчетный концерт хорового тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



"Хождение в Невидимый град" Наталья Кириллова (сопрано, Пермь) и Руслан Разгуляев (фортепиано, Н.Новгород) МТК "Град Китеж" 7 июля 2024 г.



"Хождение в Невидимый град" Наталья Кириллова (сопрано, Пермь) и Руслан Разгуляев (фортепиано, Н.Новгород) МТК "Град Китеж" 7 июля 2024 г.



Концерт П.Лукоянова (гусли, Москва) в Трифакино 5 июля 2024



"Хождение в Невидимый град" Наталья Кириллова (сопрано, Пермь) и Руслан Разгуляев (фортепиано, Н.Новгород). ДШИ им. Шестерикова, г. Семенов. 28.08.2024



концерт «творческий обмен» в Трифакино 17.08.2024



концерт «творческий обмен» в Трифакино 17.08.2024

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 📢

Анонсы концертов 2 этапа проекта на странице Ассоциации "Сад музыки" ВКонтакте

https://vk.com/wall-76122961_1232

https://vk.com/wall-76122961_1203

https://vk.com/wall-76122961_1203

https://vk.com/wall-76122961_1201

https://vk.com/wall-76122961_1199

https://vk.com/wall-76122961_1173

https://vk.com/wall-76122961_1150

https://vk.com/wall-76122961_1134

https://vk.com/wall-76122961_1128

https://vk.com/wall-76122961_1112

https://vk.com/wall-76122961_1207

Отчетная публикация о концерте 30 августа в г. Городец с записью видеотрансляции

https://vk.com/wall-76122961_1207

2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте

				
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Афиши	Макеты афиш концертных мероприятий 2 этапа проекта	Афиши 2 этапа проекта Музыка всем.pdf	08.10.2024
2	Программки	Макеты программ концертов концертных мероприятий 2 этапа проекта	программки 2 этапа проекта Музыка всем.pdf	08.10.2024
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				
№	2.2.1. Мероприятие	2.2.3. Запланированные сроки проведения	2.2.4. Фактические сроки проведения	2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)
2	Авторский хоровой тренинг Максима Иванова "Петь в хоре может каждый" - творческий интенсив для всех желающих, проводится на турбазе "Ветлужские зори" д. Трифакино Воскресенского района Нижегородской области.	с 10.08.2024 по 20.08.2024	с 12.08.2024 по 18.08.2024	С 12 по 18 августа 2024 года в д. Трифакино, с. Владимирское и п. Воскресенское Воскресенского м. о. состоялся второй хоровой тренинг "Петь в хоре может каждый", в котором смогли принять участие 25 человек. В рамках хорового тренинга состоялись сводные и групповые репетиции в д. Трифакино, занятия в форме хоровых зарядок на озере Светлояр и на реке Ветлуга, мастер-классы по нотной грамоте и византийскому пению, авторская лекция Максима Иванова о музыке. Был записан профессиональный видеоклип (см. п. 2.2.9 отчета). Состоялось два концерта - "Творческий вечер" в д. Трифакино и Отчетный концерт тренинга в р.п. Воскресенское. Также для участников и преподавателей тренинга были проведены экскурсии на озеро Светлояр, в музеи округа, мастер-классы по традиционным ремеслам, дегустации иван-чая и сыра местных производителей. Одним из важных показателей успешности тренинга является то, что его участники неоднократно выражали желание поучаствовать в подобном тренинге в 2025 году.
2.2.2. Привязанные ККТ:		Проведено не менее 1 хорового тренинга, в рамках которого состоялось не менее 5 рабочих репетиций и тематических занятий, в котором приняло участие не менее 25 человек		
2.2.6. Количественный результат				

Наименование показателя	Значение
Активные участники хорового тренинга	25
Количество проведенных хоровых репетиций и тематических занятий	14
2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия 	
 Концерт «творческий обмен» в Трифакино 17.08.2024	 Запись аудиодорожки для видеоклипа в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Запись видео для видеоклипа в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Отчетный концерт тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



Запись видео для видеоклипа в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Репетиция в д. Трифакино Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Отчетный концерт тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



Репетиция в д. Трифакино Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Завершение отчетного концерта тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



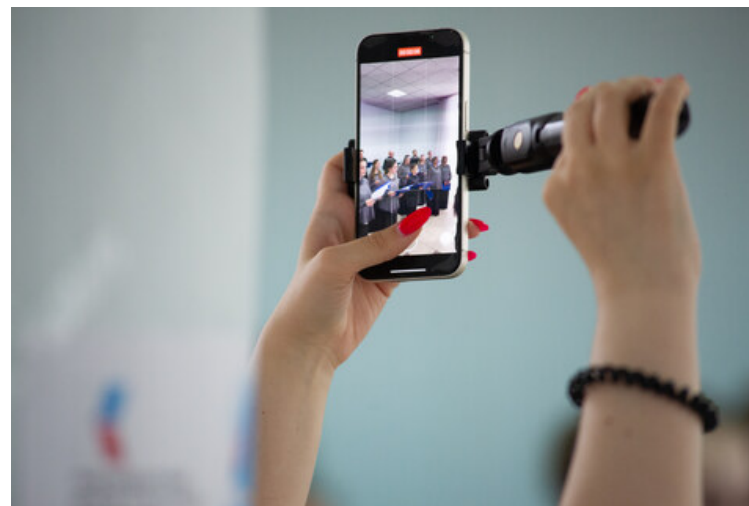
Репетиция в д. Трифакино Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Отчетный концерт тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Запись отчетного концерта тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



Отчетный концерт тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024



Участники тренинга "Петь в хоре может каждый" после отчетного концерта 17.08.2024



Запись видео для видеоклипа в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Хоровая зарядка на озере Светлояр в рамках тренинга "Петь в хоре может каждый"



Отчетный концерт тренинга "Петь в хоре может каждый" 17.08.2024

2.2.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 📄

Отчетные публикации о ходе проведения хорового тренинга "Петь в хоре может каждый" на странице Ассоциации "Сад музыки" ВКонтакте

https://vk.com/wall-76122961_1151
https://vk.com/wall-76122961_1153
https://vk.com/wall-76122961_1155
https://vk.com/wall-76122961_1168
https://vk.com/wall-76122961_1176
https://vk.com/wall-76122961_1179
https://vk.com/wall-76122961_1181

Публикации-анонсы о проведении тренинга "Петь в хоре может каждый" на странице ассоциации "Сад музыки" ВКонтакте

https://vk.com/wall-76122961_1095
https://vk.com/wall-76122961_1115
https://vk.com/wall-76122961_1127
https://vk.com/wall-76122961_1130
https://vk.com/wall-76122961_1140

Статья-отзыв участницы тренинга в районной газете "Новый путь" п. Варнавино (пост с электронной версией публикации и комментарием художественного р

уководителя тренинга) https://vk.com/wall48683341_8611				
2.2.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте 				
Хор "Китежские голоса" 2024 год. А.Иванов, Псалом 120 "Возведох очи мои в горы". Видеоклип, записанный участниками тренинга "Петь в хоре может каждый" в церкви Казанской иконы Божией матери в селе Богородское Воскресенского района Нижегородской области https://vk.com/wall-76122961_1215 Полный фотоархив тренинга https://disk.yandex.ru/d/JiK7ucQG0fwsqA				
2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Расписание хорового тренинга	Расписание хорового тренинга "Петь в хоре может каждый-24"	Расписание хорового тренинга _Петь в хоре может каждый. pdf	09.10.2024
2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				
№	2.3.1. Мероприятие	2.3.3. Запланированные сроки проведения	2.3.4. Фактические сроки проведения	2.3.5. Итог мероприятия (качественный результат)
3	Методический семинар «Китежские научные чтения», посвящённый 180-летию великого русского композитора Николая Римского-Корсакова, автора оперы «Сказание о Невидимом граде Китеже и деде Февронии» для профессиональных музыкантов и работников культуры, в партнёрстве с ННГК им. Глинки	с 01.09.2024 по 29.09.2024	с 13.09.2024 по 13.09.2024	13 сентября в рамках проекта при участии Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки в Музейно-туристическом комплексе "Град Китеж" с.Владимирское состоялись II Китежские научные чтения, посвященные 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова. На пленарном заседании перед участниками чтений с докладами выступили известные искусствоведы и культурологи России. Педагоги и студенты Нижегородской консерватории посетили с экскурсией озеро Светлояр и храм в честь иконы Божией Матери «Владимирская», которая является памятником деревянного зодчества XVIII в.. В рамках круглого стола был показан научно-документальный фильм о Светлояре и видеопроект

			кафедры музыкальной журналистики ННГК о I Китежских научных чтениях.
2.3.2. Привязанные ККТ:	Проведен научно-методический семинар «Китежские чтения», в котором приняло участие не менее 65 человек		
2.3.6. Количественный результат			
Наименование показателя			Значение
Количество участников "Китежских чтений"			67
2.3.7. Фотографии проведенного мероприятия 📷			
			
Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание		Во время доклада на методическом семинаре "Китежские научные чтения". Пленарное заседание	



Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание



Методический семинар "Китежские научные чтения". Программка чтений в руках у слушателя



Татьяна Борисовна Сиднева, проректор по научной работе ННГК им. Глинки



Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание



Участники методического семинара "Китежские научные чтения" перед экскурсией на оз. Светлояр



Во время доклада на методическом семинаре "Китежские научные чтения".
Пленарное заседание



Во время доклада на методическом семинаре "Китежские научные чтения".
Пленарное заседание



Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание



Участники методического семинара "Китежские научные чтения" рядом с МТК "Град Китеж" в с. Владимирское



Участники методического семинара "Китежские научные чтения" Участники методического семинара "Китежские научные чтения"



Общее фото участников методического семинара "Китежские научные чтения" на экскурсии на оз. Светлояр



Участники методического семинара "Китежские научные чтения" на экскурсии на оз. Светлояр



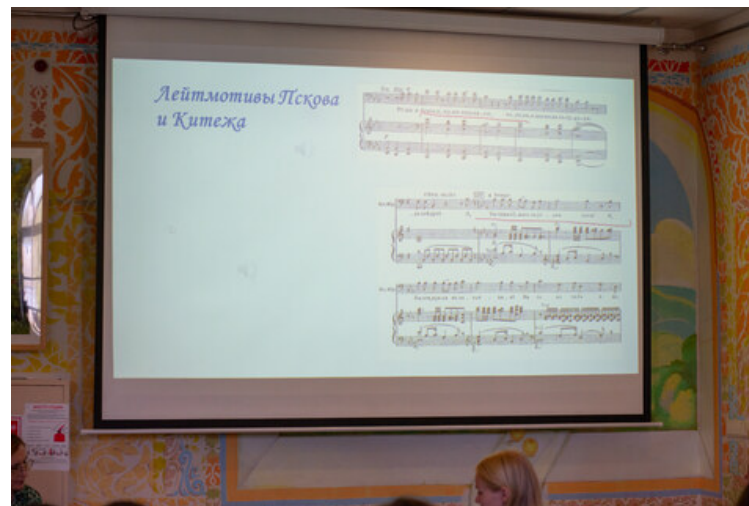
Участники методического семинара "Китежские научные чтения" на экскурсии в храме в честь Владимирской иконы Божией Матери в с. Владимирское



Участники методического семинара "Китежские научные чтения" на экскурсии в храме в честь Владимирской иконы Божией Матери в с. Владимирское



Участники методического семинара "Китежские научные чтения" на экскурсии на оз. Светлояр



Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание



Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание



Методический семинар "Китежские научные чтения". Пленарное заседание

2.3.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 📢

Публикации о Китежских научных чтениях в профильных пабликах в социальной сети ВКонтакте

https://vk.com/wall-29191644_3398
https://vk.com/wall-212225214_784
https://vk.com/wall692546673_171
https://vk.com/wall-28883769_112425
https://vk.com/wall-177004158_41333
https://vk.com/wall-51585199_34682
https://vk.com/wall-51585199_34682
https://vk.com/wall-225816144_65432
https://vk.com/wall-212676407_1831

Публикации о чтениях на страницах партнеров мероприятия в социальной сети ВКонтакте

https://vk.com/wall-1919666_10152
https://vk.com/wall-66971438_7426
https://vk.com/wall-66971438_7426
https://vk.com/wall-101418783_27751

2.3.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие

информацию о проекте				
Полный фотоотчет о методическом семинаре "Китежские научные чтения"				
2.3.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
2.3.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период				
Все мероприятия отчетного периода были выполнены успешно, заявленные показатели достигнуты. За отчетный период было проведено 9 концертно-просветительских мероприятий (что значительно превышает плановые показатели этапа) в населённых пунктах Воскресенского округа Нижегородской области. Концерты посетило 327 слушателей. Благодаря партнёрскому участию в фестивальном концерте на берегу оз. Светлояр 6 июля (Павел Лукоянов, гусли, Москва) аудитория проекта увеличилась на 2000 человек. Проведены концерты в сельских домах культуры с. Богородское и с. Воздвиженское (в Воздвиженском за всю историю существования дома культуры ранее таких концертов не проводилось). В Городецком монастыре, Семёновской ДШИ и МТК с. Владимирское с большим успехом прошли концерты из произведений Римского-Корсакова "Хождение в Невидимый град". Также состоялось два концерта в рамках хорового тренинга "Петь в хоре может каждый" и концерт студентов и преподавателей Нижегородской консерватории в рамках семинара "Китежские чтения". С 12 по 18 августа 2024 года в д. Трифакино, с. Владимирское и п. Воскресенское Воскресенского м.о. состоялся второй хоровой тренинг "Петь в хоре может каждый", в котором смогли принять участие 25 человек - жители Воскресенского м.о. и других муниципалитетов Нижегородской области, г. Нижнего Новгорода, а также других регионов России. В рамках хорового тренинга состоялись сводные и групповые репетиции в д. Трифакино, занятия в форме хоровых зарядок на озере Светлояр, тематические мастер-классы и лекции, просветительские экскурсии и мастер-классы ремесленников. 13 сентября в рамках проекта при участии Нижегородской государственной консерватории им.М.И.Глинки в Музейно-туристическом комплексе "Град Китеж" с.Владимирское состоялись II Китежские научные чтения, посвященные 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова. На пленарном заседании перед участниками чтений с докладами выступили известные искусствоведы и культурологи России.				
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
Количество участников "Китежских чтений"	65,00	67,00	67,00	103
Активные участники хорового тренинга	25,00	25,00	25,00	100
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта	500,00	327,00	378,00	76
количество проведенных концертов классической музыки	10,00	10,00	12,00	120
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период				

В отчётный период в концертной деятельности в сельской глубинке поучаствовали студенты, аспиранты и преподаватели Нижегородской консерватории, а также концертирующие исполнители из Москвы и Перми. Проведённые мероприятия были посещаемыми, исполненные музыкальные произведения были с большой радостью и благодарностью восприняты публикой. Исполнители выразили желание и впредь участвовать в мероприятиях проекта. Проведение концертных мероприятий способствовало продвижению идей культурного просветительства среди музыкантов, а также повышению общего культурного уровня и самосознания жителей глубинки через приобщение к вечным культурным ценностям. В процессе хорового тренинга, состоявшегося в отчётный период, были предоставлены возможности для приобщения к музыкальному процессу любителям музыки разных возрастов, не имеющим музыкального образования и навыков. По итогам тренинга состоялся концерт и запись видеоклипа в одном из значимых мест региона - храме Казанской иконы Божией Матери в селе Богородское Воскресенского м.о.. Проведение методического семинара "Китежские научные чтения" в знаковом для русской культуры месте - вблизи оз. Светлояр - позволило раскрыть культурный объединяющий потенциал этого удивительного места и показать значимость этого места для классической музыкальной культуры России. Мероприятие вызвало значительный положительный резонанс в профессиональной среде исследователей и исполнителей русской музыки и привлекло внимание к селу Владимирское как к одному из культурных центров, связанных с историей академической музыки. Об этом свидетельствуют и публикации на профильных ресурсах в сети интернет, и отзывы участников чтений.

3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание
725500,00	6 модераторов хора *30000=180000,00 Волонтерский вклад команды 4 мес. *2 чел. * 15000,00= 120000,00 Волонтерский трудовой вклад приглашённых музыкантов 10000,00*4=40000,00 +7*10000=70000,00 (на чтениях) Выступающие на чтениях+модератор-ведущий 9*10000=90000,00 Аренда помещений (МТК на чтения 40000,00 +6 концертов*10000=40000+60000=100000,00 Автобус-трансфер для перевозки участников Хорового тренинга 20000,00 Питание участников чтений (софин.) 11000,00 Суммарная скидка проживания и питания участников мероприятий 94500,00 Итого: 725500,00

Итого сумма, руб.: 725500,00

3.5. Электронные ссылки

3.6. Фотографии материальных объектов

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 

3.9. Дополнительные документы

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	президент Волков Антон Павлович
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 30.05.2024 г. № P52-24-1-000038
за отчетный период с 01.10.2024 по 31.12.2024

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АССОЦИАЦИЯ "САД МУЗЫКИ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1155200002792
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Сельская филармония. Музыка - всем.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-24-1-000038

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

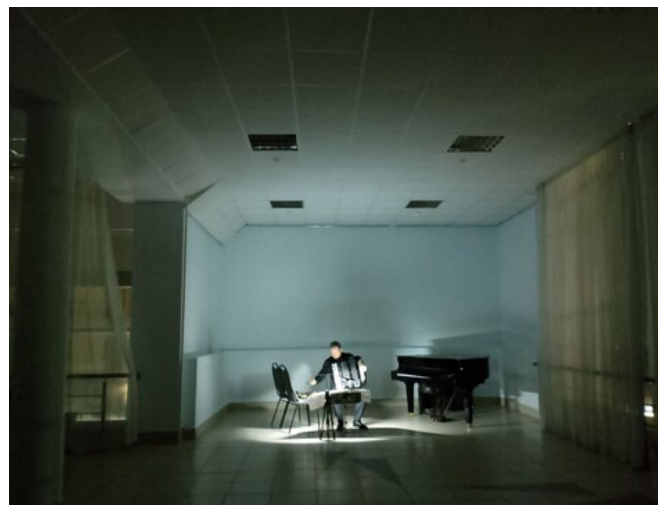
№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
3.1.	Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 150 человек	31.12.2024	23.12.2024	исполнена	
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Серия музыкально-просветительских вечеров в населённых пунктах севера Нижегородской области с участием концертирующих солистов, студентов музыкальных вузов и колледжей	с 01.06.2024 по 31.05.2025	с 01.10.2024 по 31.12.2024	В рамках третьего этапа проекта было проведено 4 концертно-просветительских мероприятий в населённых пунктах Воскресенского округа Нижегородской области и г. Н Новгород. Концерты посетило 196 слушателей. Проведены концерты в Семёновской ДШИ, Воскресенском ЦКД. 21 декабря в Белом зале Нижегородской Государственной Научной библиотеки проведён концерт-презентация проекта. В программе прозвучали произведения русских и зарубежных композиторов для флейты и фортепиано. 22 декабря состоялся концерт камерной ансамблевой музыки в Воскресенском ЦКД. 15 ноября в Семёновской ДШИ им. Шестерикова и 28 ноября в Воскресенском ЦКД состоялись концерты лауреата международных конкурсов, ректора Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Юрия Ефимовича Гуревича (баян). После концертов многие слушатели выражали благодарность организаторам мероприятия и желание ещё раз побывать на подобных мероприятиях.
2.1.2. Привязанные ККТ:		Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 150 человек		
2.1.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта				196
2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 				



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Воскресенском ЦКД 28.11.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Воскресенском ЦКД 28.11.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Воскресенском ЦКД 28.11.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Семёновской ДМШ 15.11.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Семёновской ДМШ 15.11.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Семёновской ДМШ 15.11.2024



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Семёновской ДМШ 15.11.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Семёновской ДМШ 15.11.2024



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024



Концерт Ю.Гуревича (баян) в Семёновской ДМШ 15.11.2024



Концерт "Музыка для флейты и фортепиано" в Белом зале НГНБ 21.12.2024



Концерт "Музыка для флейты и фортепиано" в Белом зале НГНБ 21.12.2024



Концерт "Музыка для флейты и фортепиано" в Белом зале НГНБ 21.12.2024



Концерт "Музыка для флейты и фортепиано" в Белом зале НГНБ 21.12.2024



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024



Концерт "Музыка зимы" Воскресенский ЦКД 22.12.2024

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) 

Анонсы концертов проекта в ВК https://vk.com/wall-76122961_1259 https://vk.com/wall-76122961_1262 https://vk.com/wall-76122961_1265 https://vk.com/wall-76122961_1267 https://vk.com/wall-76122961_1269 Отчётные публикации о концертах проекта в ВК https://vk.com/wall-76122961_1275 https://vk.com/wall-76122961_1276 https://vk.com/wall-76122961_1278				
2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте (фл)				
Альбомы с фотографиями концертов проекта https://vk.com/album-76122961_305749478 https://vk.com/album-76122961_305185889 https://disk.yandex.ru/d/3VEbGYDpLV5mhw https://disk.yandex.ru/d/chKweb_IUCd2cw				
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				

Раздел 3. Общая информация по этапу* (фл)

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период (фл)
В рамках третьего этапа проекта было проведено 4 концертно-просветительских мероприятий в населённых пунктах Воскресенского округа Нижегородской области и г. Н Новгород. Концерты посетило 196 слушателей. Проведены концерты в Семёновской ДШИ, Воскресенском ЦКД. 21 декабря в Белом зале Нижегородской Государственной Научной библиотеки проведён концерт-презентация проекта. В программе прозвучали произведения русских и зарубежных композиторов для флейты и фортепиано. 22 декабря состоялся концерт камерной ансамблевой музыки в Воскресенском ЦКД. 15 ноября в Семёновской ДШИ им. Шестерикова и 28 ноября в Воскресенском ЦКД состоялись концерты лауреата международных конкурсов, ректора Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки Юрия Ефимовича Гуревича (баян). После концертов многие слушатели выражали благодарность организаторам мероприятия и желание ещё раз побывать на подобных мероприятиях.
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период

Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
Количество участников "Китежских чтений"	65,00	0,00	67,00	103
Активные участники хорового тренинга	25,00	0,00	25,00	100
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта	500,00	196,00	574,00	115
количество проведенных концертов классической музыки	10,00	4,00	16,00	160
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период				
В отчётный период в концертной деятельности в сельской глубинке поучаствовали преподаватели Нижегородской консерватории и ГМПИ им. Ипполитова-Иванова. Проведённые мероприятия были посещаемыми, исполненные музыкальные произведения были с большой радостью и благодарностью восприняты публикой. Исполнители выразили желание и впредь участвовать в мероприятиях проекта.				
3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании				
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.		Описание		
80000,00		Аренда помещений (4 концерта*10000=40000) Волонтерский трудовой вклад приглашённых музыкантов и ведущего концерта 10000,00*4=40000,00		
Итого сумма, руб.: 80000,00				
3.5. Электронные ссылки				
3.6. Фотографии материальных объектов				
3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)				
№	Название	Описание	Файл	Дата
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии				
3.9. Дополнительные документы				
№	Название	Описание	Файл	Дата

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	президент Волков Антон Павлович
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 30.05.2024 г. № P52-24-1-000038
за отчетный период с 01.01.2025 по 31.03.2025

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АССОЦИАЦИЯ "САД МУЗЫКИ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1155200002792
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Сельская филармония. Музыка - всем.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-24-1-000038

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
4.1.	Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 100 человек	31.03.2025	31.03.2025	исполнена	
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Серия музыкально-просветительских вечеров в населённых пунктах севера Нижегородской области с участием концертирующих солистов, студентов музыкальных вузов и колледжей	с 01.06.2024 по 31.05.2025	с 06.06.2024 по 31.03.2025	В рамках 4 этапа проекта было проведено 5 концертно-просветительских мероприятий в населённых пунктах Воскресенского округа Нижегородской области . Концерты посетило (220) слушателей. Рождественские концерты фортепианного квартета им. Ипполитова - Иванова из Москвы, состоявшиеся 12 января, традиционно собрали большое количество юных слушателей и их родителей: 71 человек в Воскресенском ЦКД (программа "12 месяцев"), 86 чел. в ДШИ им. Шестерикова г. Семёнов. (программа "Рождество в Муми-доле"). В музыкальной гостинной турбазы "Ветлужские зори" д. Трифакино прошли концерты классической музыки 7 и 11 января (43 чел). 23 марта состоялся концерт камерной ансамблевой музыки в Воздвиженском СДК (20 чел). Неизменный восторг и благодарность музыкантам и организаторам мероприятий слушатели выражали продолжительными аплодисментами.
2.1.2. Привязанные ККТ:		Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 100 человек		
2.1.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
количество проведенных концертов классической музыки				5
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта				220
2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 				



07.01.2025 Рождественский концерт в Трифакино



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



23.03.2025 Концерт в Воздвиженском СДК "Нескучная классика"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Семёнове: "Рождество в Муми-Доле"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



11.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Трифакино



07.01.2025 Рождественский концерт в Трифакино



11.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Трифакино



11.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Трифакино



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



07.01.2025 Рождественский концерт в Трифакино



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Семёнове:
"Рождество в Муми-Доле"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Воскресенском: "12 месяцев"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Семёнове:
"Рождество в Муми-Доле"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Семёнове:
"Рождество в Муми-Доле"



12.01.2025 Фортепианный квартет им. Ипполитова-Иванова в Семёнове:
"Рождество в Муми-Доле"



23.03.2025 Концерт в Воздвиженском СДК "Нескучная классика"

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет»

(включая социальные сети) 				
Публикация о концертах 4 этапа в ВК https://vk.com/wall-142158041_4497 https://vk.com/wall-76122961_1285 https://vk.com/wall-76122961_1282 https://vk.com/wall-76122961_1281 https://vk.com/wall-76122961_1280				
2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте 				
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период 				
В рамках 4 этапа проекта было проведено 5 концертно-просветительских мероприятий в населённых пунктах Воскресенского округа Нижегородской области . Концерты посетило (220) слушателей. Рождественские концерты фортепианного квартета им. Ипполитова - Иванова из Москвы, состоявшиеся 12 января, традиционно собрали большое количество юных слушателей и их родителей: 71 человек в Воскресенском ЦКД (программа "12 месяцев"), 86 чел. в ДШИ им. Шестерикова г. Семёнов. (программа "Рождество в Муми-доле"). В музыкальной гостинной турбазы "Ветлужские зори" д. Трифакино прошли концерты классической музыки 7 и 11 января (43 чел). 23 марта состоялся концерт камерной ансамблевой музыки в Воздвиженском СДК (20 чел). Неизменный восторг и благодарность музыкантам и организаторам мероприятий слушатели выражали продолжительными аплодисментами.				
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)
Количество участников "Китежских чтений"	65,00	0,00	67,00	103
Активные участники хорового тренинга	25,00	0,00	25,00	100

Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта	500,00	220,00	794,00	159
количество проведенных концертов классической музыки	10,00	5,00	21,00	210

3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период

В отчётный период в концертной деятельности в сельской глубинке поучаствовали ГМПИ им. Ипполитова-Иванова и артисты столичных музыкальных коллективов. Проведённые мероприятия были посещаемыми, исполненные музыкальные произведения были с большой радостью и благодарностью восприняты публикой. Исполнители выразили желание и впредь участвовать в мероприятиях проекта.

3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании

Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.	Описание
80000,00	Аренда помещений (5 концертов*10000=50000) Волонтерский трудовой вклад приглашённых музыкантов и ведущего концерта 10000,00*3=30000,00

Итого сумма, руб.: 80000,00

3.5. Электронные ссылки

3.6. Фотографии материальных объектов

3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 

3.9. Дополнительные документы

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	президент Волков Антон Павлович
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта
на развитие гражданского общества от 30.05.2024 г. № P52-24-1-000038
за отчетный период с 01.04.2025 по 31.05.2025

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	АССОЦИАЦИЯ "САД МУЗЫКИ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1155200002792
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Сельская филармония. Музыка - всем.
Номер договора о предоставлении гранта	P52-24-1-000038

Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
5.1.	Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 100 человек	31.05.2025	24.05.2025	исполнена	
Дополнительный комментарий					

Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Серия музыкально-просветительских вечеров в населённых пунктах севера Нижегородской области с участием концертирующих солистов, студентов музыкальных вузов и колледжей	с 01.06.2024 по 31.05.2025	с 01.06.2024 по 25.05.2025	В рамках этапа состоялось 5 музыкально-просветительских мероприятий: 24 апреля - концерт из цикла "Нескучная классика" в МПЦ Городецкого монастыря (А.Волков (скрипка) и М.Козлов (ф-но), кол-во слушателей 78 чел.), 8 и 9 мая - программа к дню Великой Победы "Песни войны, песни мира, песни весны" была исполнена в МПЦ Городецкого монастыря и Воскресенском ЦКД И.П.Леоп (фортепиано) и студенты кафедры академ. вокала ННГК им. Глинки, кол-во слушателей 40+38 чел.), 23 и 24 мая - 2 концерта "Весеннее путешествие с классиками" в музыкальной гостиной турбазы Ветлужские зори" д. Трифакино и Воскресенском ЦКД (музыканты из Москвы, Н.Новгорода и Воскресенского исполнили произведения Моцарта Бетховена и Брамса, кол-во слушателей 12+28 чел.). Слушатели с большим воодушевлением и дружными продолжительными аплодисментами воспринимали исполненные музыкальные произведения, каждое из которых предварялось комментариями музыкантов. Встреча с музыкой состоялась и была плодотворной.
2.1.2. Привязанные ККТ:		Проведено не менее 2 концертных и музыкально-просветительских мероприятий, которые посетило не менее 100 человек		
2.1.6. Количественный результат				
Наименование показателя				Значение
количество проведенных концертов классической музыки				5
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта				196
2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия 				



24.04.2025 Концерт "Нескучная классика" в КПЦ Городецкого монастыря (А.Волков (скрипка), М.Козлов (ф-но))



24.04.2025 Концерт "Нескучная классика" в КПЦ Городецкого монастыря (А.Волков (скрипка), М.Козлов (ф-но))



24.04.2025 Концерт "Нескучная классика" в КПЦ Городецкого монастыря



24.04.2025 Концерт "Нескучная классика" в КПЦ Городецкого монастыря (общее фото после концерта)



24.04.2025 Концерт "Нескучная классика" в КПЦ Городецкого монастыря (Владыка Парамон, архиепископ Городецкий и Ветлужский среди слушателей)



08.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" в Воскресенском ЦКД



08.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" в Воскресенском ЦКД



08.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" в Воскресенском ЦКД



09.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" Городецком монастыре



09.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" Городецком монастыре



09.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" Городецком монастыре



23.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в музыкальной гостиной турбазы "Ветлужские зори" д. Трифакино (А.Волков (скрипка) О.Безверхний (валторна) И.Грайфер (ф-но))



23.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в музыкальной гостиной турбазы "Ветлужские зори" д. Трифакино (А.Волков (скрипка) О.Безверхний (валторна) И.Грайфер (ф-но))



24.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в Воскресенском ЦКД (Е.Волкова (флейта) И.Грайфер (ф-но))



24.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в Воскресенском ЦКД (О.Безверхний (валторна) И.Грайфер (ф-но))



24.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в Воскресенском ЦКД (Е.Волкова (флейта) И.Грайфер (ф-но))



24.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в Воскресенском ЦКД (А.Волков (скрипка) О.Безверхний (валторна) И.Грайфер (ф-но))



24.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в Воскресенском ЦКД (Е.Волкова (флейта) И.Грайфер (ф-но))



24.05.2025 Концерт "Весеннее путешествие с классиками" в Воскресенском ЦКД (А.Волков (скрипка) О.Безверхний (валторна) И.Грайфер (ф-но))



08.05.2025 Концерт "Песни войны, песни мира, песни весны" в Воскресенском ЦКД

2.1.8. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о мероприятии в средствах массовой информации и сети «Интернет»

(включая социальные сети) 				
Публикации о реализации проекта в группах "Сад музыки" и Городецкой епархии в ВК (анонсы мероприятий и описание проведённых концертов) https://vk.com/wall-76122961_1296 https://vk.com/wall-101418783_29970 https://vk.com/wall-76122961_1299 https://vk.com/wall-76122961_1300 https://vk.com/wall-76122961_1306 https://vk.com/wall-76122961_1308 https://vk.com/wall-101418783_30197 https://vk.com/wall-76122961_1311				
2.1.9. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте 				
2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию				
№	Название	Описание	Файл	Дата
2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию				

Раздел 3. Общая информация по этапу*

3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период 				
В рамках этапа состоялось 5 музыкально-просветительских мероприятий: 24 апреля - концерт из цикла "Нескучная классика" в МПЦ Городецкого монастыря (А.Волков (скрипка) и М.Козлов (ф-но), кол-во слушателей 78 чел.), 8 и 9 мая - программа к дню Великой Победы "Песни войны, песни мира, песни весны" была исполнена в МПЦ Городецкого монастыря и Воскресенском ЦКД И.П.Леона (фортепиано) и студенты кафедры академ. вокала ННГК им. Глинки, кол-во слушателей 40+38 чел.), 23 и 24 мая - 2 концерта "Весеннее путешествие с классиками" в музыкальной гостининой турбазы Ветлужские зори" д. Трифакино и Воскресенском ЦКД (музыканты из Москвы, Н.Новгорода и Воскресенского исполнили произведения Моцарта Бетховена и Брамса, кол-во слушателей 12+28 чел.). Слушатели с большим воодушевлением и дружными продолжительными аплодисментами воспринимали исполненные музыкальные произведения, каждое из которых предварялось содержательными комментариями музыкантов. Среди слушателей можно было увидеть много детей и молодежи, представителей Церкви и светских властей. Один из концертов посетил правящий архиерей епископ Городецкий и Ветлужский Парамон в сопровождении братии Городецкого монастыря. В своём слове по окончании мероприятия владыка Парамон подчеркнул важность продвижения традиционных культурных ценностей в современном обществе. Можно смело сказать, что главная цель проекта (создание элементов качественной культурной среды в северных районах Нижегородской области, способствующих устойчивому развитию сельских территорий и сплочению их жителей на базе национальных культурных традиций, создание органичных сближающих связей между различными сообществами) на данном этапе была достигнута.				
3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
Наименование показателя	Планируемое	Достигнутый результат	Общий достигнутый результат	Уровень

	значение за проект	за этап	нарастающим итогом с начала реализации проекта	выполнения(%)
Количество участников "Китежских чтений"	65,00	0,00	67,00	103
Активные участники хорового тренинга	25,00	0,00	25,00	100
Жители и гости муниципальных районов, посетившие концерты проекта	500,00	196,00	990,00	198
количество проведенных концертов классической музыки	10,00	5,00	26,00	260
3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период 				
В рамках этапа состоялось 5 музыкально-просветительских мероприятий: 24 апреля - концерт из цикла "Нескучная классика" в МПЦ Городецкого монастыря (А.Волков (скрипка) и М.Козлов (ф-но), кол-во слушателей 78 чел.), 8 и 9 мая - программа к дню Великой Победы "Песни войны, песни мира, песни весны" была исполнена в МПЦ Городецкого монастыря и Воскресенском ЦКД И.П.Леоп (фортепиано) и студенты кафедры академ. вокала ННГК им. Глинки, кол-во слушателей 40+38 чел.), 23 и 24 апреля- 2 концерта "Весеннее путешествие с классиками" в музыкальной гостиниой турбазы Ветлужские зори" д. Трифакино и Воскресенском ЦКД (музыканты из Москвы, Н.Новгорода и Воскресенского исполнили произведения Моцарта Бетховена и Брамса, кол-во слушателей 12+28 чел.). Слушатели с большим воодушевлением и дружными продолжительными аплодисментами воспринимали исполненные музыкальные произведения, каждое из которых предварялось комментариями музыкантов. Встреча с музыкой состоялась и была плодотворной.				
3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании				
Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.		Описание		
223000,00		Волонтерский вклад участников концертов 14*10000=140000,00 Аренда залов 5 концертов *10000=50000,00 Проживание питание участников концертов 2*5000=10000,00 Жд билеты 23000,00 Итого: 223000,00		
Итого сумма, руб.: 223000,00				
3.5. Электронные ссылки 				
3.6. Фотографии материальных объектов 				
3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)				
№	Название	Описание	Файл	Дата
3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии 				
3.9. Дополнительные документы				

№	Название	Описание	Файл	Дата
---	----------	----------	------	------

Раздел 4. Информация за весь срок осуществления проекта

4.1. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта (оценка полученного социального эффекта) 	
Всего в рамках проекта было проведено 26 концертов в населённых пунктах Воскресенского, Семёновского и Городецкого районов Нижегородской области. Концерты посетило 990 слушателей. Проведены концерты в сельских домах культуры с. Богородское и с. Воздвиженское (в котором ранее таких концертов не проводилось), в КПЦ Городецкого Феодоровского мужского монастыря, Семёновской ДШИ и МТК «Град Китеж» с. Владимирское. В августе в рамках проекта состоялся второй хоровой тренинг "Петь в хоре может каждый", в котором смогли принять участие 25 человек - Нижегородской области и других регионов России. В рамках хорового тренинга состоялись сводные и групповые репетиции, занятия тематические мастер-классы, лекции и экскурсии. 13 сентября в рамках проекта при участии Нижегородской государственной консерватории им.М.И.Глинки в Музейно-туристическом комплексе "Град Китеж" с.Владимирское состоялись II Китежские научные чтения, посвященные 180-летию со дня рождения Н.А. Римского-Корсакова. С докладами выступили известные искусствоведы и культурологи России. 21 декабря в Белом зале Нижегородской Государственной Научной библиотеки проведён концерт-презентация проекта. Одним из самых ярких событий проекта стали Рождественские концерты фортепианного квартета им. Ипполитова - Иванова из Москвы, состоявшиеся 11 и 12 января в Воскресенском ЦКД, ДШИ им. Шестерикова г. Семёнов и в музыкальной гостинной турбазы "Ветлужские зори" д. Трифакино, традиционно собравшие большое количество юных слушателей и их родителей. Среди слушателей на мероприятиях можно было увидеть много детей и молодёжи, представителей Церкви и светских властей. Неизменный восторг и благодарность музыкантам и организаторам мероприятий слушатели выражали продолжительными аплодисментами. Можно смело сказать, что главная цель проекта (создание элементов качественной культурной среды и сплочение жителей сельских территорий на базе национальных культурных традиций) была достигнута.	
4.2. Наличие и характер незапланированных результатов 	
Благодаря партнёрскому участию в фестивальном концерте на берегу оз. Светлояр 6 июля (Павел Лукоянов, гусли, Москва) аудитория проекта увеличилась на 2000 человек.	
4.3. Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта 	
В ходе проекта не всегда своевременно заполнялась и сдавалась отчётность по этапам. Причина - недостаточная скоординированность действий участников команды.	
4.4. Количество благополучателей проекта* 	
Целевая группа	Количество, чел.
Жители населённых пунктов севера Нижегородской области всех возрастных и социальных групп - посетители концертов и просветительских мероприятий	1015
Работники культуры, преподаватели музыкальных школ и школ искусств Нижегородской области, учащиеся и студенты, представители православных приходов - участники мет. семинара о русской музыке.	67
4.5. Количество добровольцев, участвующих в реализации проекта, чел.	
53	
4.6. Количество публикаций за весь срок осуществления проекта, шт.	
38	

4.7. Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях	
Ссылка на страницу	Количество подписчиков
https://vk.com/sad_musica	1012
4.8. Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта, руб. 	
1168500,00	
4.9. Общие выводы по результатам реализации проекта, сведения об устойчивости (продолжении) деятельности, которая осуществлялась при реализации проекта 	
Успех реализации данного проекта обусловлен большой востребованностью культурно-просветительских мероприятий филармонического уровня среди жителей сельских регионов, усиливающемуся общественному интересу к традиционным культурным ценностям. Очень важным является объединяющий фактор искусства. Концерты и другие музыкальные мероприятия становятся семейным делом, восстанавливающим связь поколений и различных общественных групп. Для участников проекта участие в нём - возможность реализовать свои профессиональные качества и умения, почувствовать свою востребованность в родном отечестве, культурную и ментальную общность с людьми, живущими в разных его частях. После завершения проекта команда проекта планирует заняться продвижением отдельных концертных площадок посредством координации своей деятельности с представителями смежных отраслей (например, туристической).	
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	президент Волков Антон Павлович
Отчет подписан на основании	устава

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.